

INSEIZIONI: U.P.I. via S. Pellico 4, tel. 55255 - 55955. Prezzi per min. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 250 - Necrologie L. 250 (partecipazioni L. 375) - Finanziari e legali L. 375. Nel corpo del giornale L. 300 - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rispettive rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI: (C/O Post, 11/5395) - ITALIA: annuo L. 10.000, sem. L. 5.000, trim. L. 2.750 (col. Piccolo Sess del lunedì: 11.650, 6.000, 3.170) - ESTERO: annuo L. 19.500, sem. 9.750, trim. 5.100 (col. Piccolo Sess del lunedì: 22.500 - 11.450 - 5.920) - Copie arretrate il doppio

### ANNUNCIO UFFICIALE DELLA CASA BIANCA A WASHINGTON

## ELSENHOWER PARLERÀ A L'O. S. IL 22 SETTEMBRE PROSSIMO PER PROPRIO ALCUNO IL DISARMO

**Il Presidente americano pronuncerà il discorso prima di Kruscev il 22 settembre prossimo. Quali sono i motivi dell'improvvisa decisione - La seduta del Consiglio di sicurezza sul Congo**

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE  
New York, 14

Il Presidente Eisenhower interverrà alle prime sedute dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite e prenderà la parola il giorno 22, quale secondo oratore ufficiale in luogo di Herter, dopo il rappresentante del Brasile, e prima che parli Kruscev quale capo della delegazione sovietica.

L'annuncio è stato dato stamane dalla Casa Bianca, il portavoce di Eisenhower, James H. Gardner, ha aggiunto che il Presidente degli Stati Uniti intende fare alle Nazioni Unite proposte importanti e concrete, senza però specificare quali esse siano e quali materie interessino. Si è però dell'idea che il principale argomento che Eisenhower tratterà sarà quello concernente il disarmo, per dare l'impressione al mondo che l'America manterrà sempre vivo il suo interesse per il problema. Subito dopo pronunciato il suo discorso il Presidente rientrerà a Washington.

L'annuncio della Casa Bianca ha sorpreso gli ambienti politici e diplomatici. Nulla di concreto si era saputo sulle decisioni americane per la conferenza di seguito al Palazzo di vetro. Dopo la notizia che Eisenhower sarebbe intervenuto all'Assemblea generale si era fatto silenzio. Nessuna informazione era venuta a precisare il momento dell'intervento del Presidente. Alcuni giornali opinavano che Eisenhower sarebbe apparso verso la fine della prima giornata dei lavori, in modo da scostarsi nel tempo dal discorso che avrebbe pronunciato Kruscev. Altri invece dicevano che Eisenhower si era riservato la decisione di stabilire la data della sua venuta alle Nazioni Unite e che Herter era ancora in forse se preparasse il suo discorso e accoglierlo e consegnare la delegazione americana. Oggi Eisenhower ha sciolto il riserbo e ha deciso di prendere la parola prima di Kruscev.

La mossa non è priva di una certa importanza e non è stata comunque presa senza calcolo. Gli Stati Uniti non vogliono farsi sopraffare dalle Nazioni Unite, ma vogliono far capire che la loro politica è di pace sovietica. L'Assemblea generale avrà esaurito le questioni di procedura, che dureranno un paio di giorni. Come si sa, la seduta inaugurata il 20 settembre, ma sospesa il 22, riprenderà il 23. In quel giorno, dopo che il rappresentante del Brasile avrà tenuto un breve discorso di apertura, parlerà la parola Eisenhower. Il Premier sovietico viene a New York in qualità di capo della delegazione russa e non in quella di Capo dello Stato o del Governo.

L'intervento di Eisenhower non mancherà di attirare l'attenzione dei maggiori paesi atlantici, i quali potranno a loro volta, rivedere le decisioni prese per la loro partecipazione. Lo spingere qualche Capo di Governo ad affiancarsi ad Eisenhower per dare con la sua presenza appoggio e forza alla parola del Presidente degli Stati Uniti.

Per il momento non è possibile dire nulla al riguardo. Si sa che le cancellerie delle grandi potenze alleate sono in consultazione. Qualche novità potrà venire da domani in poi. Intanto una questione, che pure ha il suo valore, anche se interessa la cronaca spicciola, sorge con la venuta di Eisenhower alle Nazioni Unite nel medesimo tempo in cui si sarà Kruscev. I due uomini di Stato s'incontreranno? Si saluteranno? Si daranno la mano? Quali le atteggiamenti del luno e dell'altro?

punto di vista ed ha respinto la proposta. Dopo quel che è avvenuto negli ultimi tempi tra Kruscev ed Eisenhower era da attendersi che non ci fosse da parte di quest'ultimo alcun gesto di amicizia e che non fosse a Kruscev stretta osservanza degli accordi stabiliti tra Stati Uniti e Nazioni Unite per la sicurezza delle delegazioni comuniste al Palazzo di vetro. Le stesse restrizioni saranno applicate ai Premier dei paesi satelliti e contro Fidel Castro, contro i quali già si agitano le organizzazioni dei rifugiati. E' interessante notare che le stesse limitazioni non saranno applicate nei riguardi di Gomulka, Tito e Nasser.

A proposito del viaggio di Kruscev a New York, Herter ha dichiarato che il Presidente Eisenhower tornerà immediatamente a Washington dopo il suo discorso all'ONU giovedì prossimo. Qualsiasi indicazione circa un eventuale incontro tra Eisenhower e Kruscev deve venire dalla Casa Bianca e in ogni caso le condizioni poste

dal Presidente per tale incontro restano integralmente valide. Herter ha precisato che Kruscev disporrà di completa libertà per svolgere la sua funzione alla testa della delegazione sovietica all'ONU, ma egli dubita che gli Stati Uniti accorderanno al Primo Ministro sovietico l'autorizzazione di pronunciare un discorso fuori dell'isola di Manhattan se egli ne farà richiesta. Herter ha anche espresso dubbi circa le intenzioni di Kruscev di avere negoziati seri, in particolare sul disarmo, davanti a un foro vasto come quello dell'Assemblea generale dell'ONU.

Herter ha dichiarato che sarà a disposizione di tutte le personalità straniere che solleciteranno un incontro con lui. Parlando della NATO il Segretario di Stato Herter nelle sue conferenze stampa ha escluso qualsiasi possibilità che venga stabilito un direttore tripartito delle tre maggiori potenze della NATO come organismo formalmente costituito. Interrogato circa le ultime dichiarazioni fatte da De Gaulle in merito

all'organizzazione della NATO, Herter ha affermato che la questione del direttore tripartito è stata discussa non ufficialmente a Washington in alcune riunioni. Egli ha aggiunto però che l'idea non è stata istituzionalizzata e gli Stati Uniti non si attendono che lo sarà. Al Consiglio di sicurezza si è avuta stamane una seduta segreta per approvare il rapporto sulle sue attività, che verrà inoltrato all'Assemblea generale e poi in seduta pubblica è stata ripresa la discussione sul Congo. Tra il rappresentante russo, Valerian Zorin, e quello americano, Thomas Wadsworth, si è accesa un'aspra polemica su quali delegazioni debbano essere invitate al tavolo del Consiglio in rappresentanza del Congo. I sovietici chiedevano che venisse accolta quella inviata da Lumumba, che ha, come sembra, ripreso il controllo del Congo. E gli americani chiedevano invece che fosse ammessa l'altra delegazione del Presidente Kasavubu, ritenendo al contrario che lo Stato maggiore autorità. Il delegato della Guinea ha chiesto di parlare in proposito, ma la richiesta non è stata accolta. Poi la discussione si è svolta su un terreno di procedura e non di merito. La seduta è stata quindi rinviata a questa settimana.

Quando è stata ripresa la seduta al Consiglio, sia il delegato inglese che quello francese hanno preso la parola per precisare che non era stato fatto contestato al delegato della Guinea il diritto di parlare sull'argomento, come egli aveva chiesto, tuttavia, l'ammettere interventi di delegati non membri ad un dibattito di procedura creerebbe un precedente suscettibile di dar luogo in futuro a molta confusione.

Messa ai voti la richiesta della Guinea, essa è stata respinta con 4 voti a favore (Polonia, URSS, Ceylon e Tunisia), e contro (Gran Bretagna, USA, Cina, Francia e Italia) e due astensioni (Bouador e Argentina). Successivamente il Consiglio ha deciso di accettare la delegazione governativa (di Lumumba) congevole, diretta da Kanza, a prendere la parola al Consiglio.

Prendendo la parola dopo il voto, il delegato americano Wadsworth ha ribadito il fatto che si deve evitare la partecipazione di rappresentanti non membri al dibattito di procedura e che non vi è stata alcuna discriminazione nei confronti della Guinea.

Il sovietico Zorin ha invece ribadito che la votazione si è svolta in violazione delle regole di procedura, al che l'ambasciatore Ortona, parlando come rappresentante dell'Italia, ha affermato che il voto è stato un voto strettamente procedurale da interpretare senza alcun riferimento di sorta al delegato interessato (Guinea).

Zorin ha poi aggiunto che la votazione ha rappresentato un atto discriminatorio verso gli Stati africani da parte del Consiglio e più particolarmente della Francia, dell'Italia, degli USA e dell'Inghilterra dato che il Consiglio aveva prima dato la parola al delegato jugoslavo non membro del Consiglio.

Il delegato polacco, appoggiando l'URSS, ha quindi chiesto che la delegazione di Lumumba presieduta da Thomas Kanza venisse invitata a partecipare ai dibattiti del Consiglio, dopo un breve dibattito, il Consiglio ha deciso con 3 voti a favore (Polonia, URSS e Ceylon) e 8 astensioni (gli altri membri del Consiglio) di non invitare la delegazione Kanza. Secondo il regolamento, occorrono 7 voti positivi perché il Consiglio adotti una decisione.

Essendo così terminato l'essenziale delle questioni preliminari, il presidente ha proposto di passare al fondo del dibattito

ed ha fissato, udito il parere degli altri, il proseguimento dei lavori per le 11 (ora italiana) di questa notte.

Bonaventura Caloro

### Prospettive pessimistiche per il traffico di Berlino

Bonn, 14  
Il Vicecancelliere Erhard incontrerà domani a Bonn gli Ambasciatori degli Stati Uniti, dell'Inghilterra e della Francia, con i quali discuterà in merito alle nuove contromisure da adottarsi nei confronti di Berlino Ovest al fine di evitare le limitazioni del traffico imposte dai comunisti ai visitatori di Berlino Est.

Il cosiddetto epilogo bloccato del traffico di Berlino Ovest, che da fine del mese scorso aveva determinato una nota di protesta dei tre comandanti alleati di Berlino Ovest al comandante del presidio sovietico della città, generale Sacharov. La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi. Sacharov ha in sostanza dichiarato che la Repubblica popolare tedesca detiene pieni poteri su Berlino Est e che i sovietici non potrebbero in alcun modo limitare la sua sovranità. Inoltre, egli ha fatto rilevare che i militari e i sovietici di Bonn hanno finora sfruttato per i loro elicotti il traffico aereo che si svolgeva nel corridoio aereo che congiunge la Repubblica federale a Berlino. Ogni responsabilità commessa ad un ulteriore atto illegale del corridoio aereo, avverte Sacharov, non sono loro, ma di Berlino Ovest.

Le parole del generale sovietico sono state interpretate in più pessimistiche previsioni degli osservatori politici di Bonn, i quali ritengono che l'attuale blocco di Berlino sia stato imposto come la prima mossa di un piano a vasto sviluppo.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

La risposta di questi, pervenuta ieri sera, è redatta in termini tutt'altro che distensivi.

### RIVELAZIONI DI UN UFFICIALE RUSSO DISERTORE A WASHINGTON

## LA '55 MOSCA PREPARA UN ATTACCO ATOMICO DI SORPRESA

**«Lo scatenerà quando sarà sicura di poter vincere al primo colpo» - Le ambizioni del dittatore Kruscev**

Washington, 14  
Il cap. Nikolai Fedorovich Artamonov, un ufficiale della Marina militare sovietica fuggito in Occidente nel giugno del 1959, chiamato come testimone innanzi alla commissione della Camera dei rappresentanti per le attività non americane, ha dichiarato oggi che l'Unione Sovietica si prepara fin dal 1955 a scatenare un attacco nucleare di sorpresa contro gli Stati Uniti d'America.

Artamonov - che ha 32 anni, è insignito di una decorazione sovietica e fino alla sua fuga in Occidente comandava un cacciatorpediniere - ha detto che, a dispetto delle ripetute dichiarazioni del Primo Ministro sovietico Kruscev a favore del disarmo, già da sei anni le forze armate sovietiche hanno ricevuto l'ordine, su richiesta di Stalin, di essere pronti ad un improvviso e immediato attacco nucleare contro gli Stati Uniti.

«Intengo» - ha detto il testimone - che la dittatura sovietica scatenerà un attacco di sorpresa se e quando si sen-

terà in grado di poter vincere al primo colpo. Non ingannarsi, signori, i sovietici aspirano al potere, non sono idealisti politici. Kruscev non intende aspettare indefinitamente che gli Stati Uniti diventino uno Stato socialista per evoluzione interna. Inoltre, Kruscev non solo non crede che ciò possa accadere spontaneamente, ma per di più garantirebbe che tale trasformazione si verificasse prima della sua morte.

La Commissione parlamentare ha invitato Artamonov come testimone soltanto stamane, facendo presente che solo ora egli è stato identificato pur trovandosi negli Stati Uniti dall'anno scorso.

«Fin dal febbraio 1955 - ha continuato Artamonov - la strategia sovietica è fondata sulla dottrina dell'attacco di sorpresa. Questa dottrina è basata su una pubblicazione militare sovietica nota soltanto agli ufficiali di grado elevato. Negli ultimi quattro anni essa è stata copiata e nessuna modificazione è mai intervenuta.

«I concetti strategici in questione mirano, evidentemente, a preparare concisamente gli ufficiali sovietici all'eventuale scatenamento, da parte dell'URSS, di una guerra nucleare. Agli ufficiali sovietici si è detto e si dice quasi come una scusa, che un'aggressione nucleare è necessaria. Nessun ufficiale superiore sovietico crede, infatti, nella probabilità che gli Stati Uniti attacchino per primi.

Artamonov ha detto alla Commissione che le proprie illusioni sulla politica sovietica e sulla personalità di Kruscev subirono un crollo allorché Kruscev elogiò il maresciallo Zhukov come un altissimo eroe della seconda guerra mondiale e tre mesi dopo lo sfilò.

Dopo aver affermato che il popolo russo non riceva alcun vantaggio dalla politica sovietica, l'ex ufficiale ha detto che «i russi sono un popolo ben dotato di istinto, che non ha alcun interesse a vedere scuapente le sue energie e il suo talento nel sostenere i dittatori del Cremlino o nel ridurre in schiavitù altre nazioni soltanto per amore degli stessi dittatori.

«La prima reazione sovietica alla decisione di Eisenhower di parlare il 22 settembre all'Assemblea generale è venuta in un commento della «Tass». L'agenzia ufficiale sovietica dice che si tratta di una forzata concessione all'opinione pubblica mondiale e che il Presidente ha preso la sua decisione «dopo molti indugi e una lunga frenesia».

Le restrizioni imposte dagli Stati Uniti di «non parlare di guerra fredda da parte dei dirigenti americani».

H. S.

### La situazione

Attraverso una indiscrezione giornalistica si è venuta a conoscenza del memorandum che l'Austria presenterà alle Nazioni Unite, destinate a questa settimana. In tale memorandum il Governo di Vienna afferma che contrariamente alle disposizioni dell'accordo De Gasperi-Gruber, il Governo austriaco mantiene ferma l'autonomia in comune per le province di Bolzano e di Trento. In tal modo, secondo il Governo austriaco, l'autonomia resta data dall'accordo di Parigi per la provincia di Bolzano non è assicurata perché la maggior parte dei poteri amministrativi, e i più importanti, sono in mano alla Regione del Trentino.

Il Consiglio di sicurezza ha preso ancora in esame la questione del Congo e in battaglia si è sviluppata sul riconoscimento delle delegazioni inviate dal Congo Kasavubu e dal Governo Lumumba. I russi e gli afroasiatici si sono espressi per il riconoscimento della delegazione di Lumumba, gli occidentali per il riconoscimento della delegazione di Kasavubu. Il Consiglio ha deciso di concedere ad ambedue le delegazioni di esprimere il pensiero del rispettivo Governo. In una pausa dei lavori peraltro, i componenti delle delegazioni si sono incontrati cordialmente e si sono salutati con grande effusione.

A Leopoldville intanto si è avuto un altro colpo di scena: l'esercito congolese ha assunto il controllo del paese fino al 21 dicembre, destituendo il governo di Kasavubu. Il capo dell'esercito, Mobutu, è però amico di Kasavubu. Nella zona katanghese di Manono infatti, sostenitori di Lumumba sono scesi in rivolta contro i soldati del secessionista Tschombe. Scontri a fuoco e vittime: questo il primo bilancio della rivolta che ha fatto scattare sul posto truppe dell'ONU che hanno provveduto a evacuare europei e fedeli di Tschombe. Quest'ultimo ha preso posizione a favore di Kasavubu.

Eisenhower parlò all'ONU il 22 prima di Kruscev. Il Presidente americano si è reso conto che lasciando senza risposta l'istituzione del leader russo alle Nazioni Unite, favoriva il gioco dei sovietici e ha preso la decisione di parlare alla tribuna di Lake Success. Egli ha fatto le proposte precise. E' stato chiesto se si incontrerà con Kruscev? Ha risposto di sì. Non ha detto di incontrare i piloti americani ancora in mano dei russi e inoltre toglierà le restrizioni al traffico per Berlino Ovest. Il Governo americano ha deciso di inviare i movimenti anche di Fidel Castro a New York.

I russi avrebbero fatto un lancio spaziale di due astronauti, fino all'altezza di 100 chilometri. Il lancio sarebbe riuscito. Macmillan verrà in visita a Roma il 21 novembre.

### COMUNICATO UFFICIALE DEL FOREIGN OFFICE

## Macmillan e Lord Home a Roma il 21 novembre

Probabile una visita anche al Pontefice

Roma, 14  
Il Primo Ministro britannico Macmillan e il Segretario al Foreign Office Lord Home saranno a Roma dal 21 al 24 novembre prossimi. Il Segretario al Governo italiano, l'annuncio ufficiale della visita, diramato dal Foreign Office alla 12.30 e confermato a Roma, era stato preceduto da un incontro tra l'Ambasciatore d'Italia Zoppi e Lord Home, svoltosi stamane al Dicastero degli Esteri britannico. L'incontro è stato dedicato a un rapido esame delle modalità e prospettive della visita. L'Ambasciatore Zoppi e Lord Home, a quanto è appreso, hanno discusso anche di problemi di ordine generale.

Dal punto di vista formale, la visita a Roma di Macmillan e Lord Home è la restituzione di quella compiuta a Londra dai Ministri Pella e Segni, dal 1° al 4 dicembre scorso. Il viaggio romano di Macmillan avrebbe dovuto svolgersi nel mese di aprile, ma è stato poi rinviato per la crisi governativa italiana. A Roma si sottolinea che dopo un periodo di reciproca riserva dovuta all'atteggiamento della Gran Bretagna nei confronti della zona di libero scambio, in questo momento i rapporti Italia-Inghilterra sono eccellenti. La nomina del Governo Fanfani è stata accolta con il più vivo favore dai circoli britannici.

La stampa londinese ha parlato in quell'occasione di un nuovo impulso italiano nella trattazione dei problemi europei e di una «accutata attenzione italiana alla natura politica di questi stati problemi». L'atteggiamento che anima i

nostri circoli governativi sul complesso delle questioni internazionali viene anche favorevolmente accolto a Londra.

Una fonte autorizzata romana informa anche che il Primo Ministro britannico sarà molto probabilmente ricevuto in udienza da Papa Giovanni XXIII in occasione della sua visita ufficiale.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

Il ministro degli Esteri britannico, Lord Home, è stato ricevuto dal Segretario al Foreign Office, Lord Canning, il quale ha espresso il suo interesse per la visita di Lord Home e per la sua partecipazione ai dibattiti del Consiglio di sicurezza.

### SETTANTACINQUE PERSONE INCOLUMI PER MIRACOLO

## Atterra e si capovolge un aereo a New York

La freddezza delle «hostess» ha salvato i passeggeri dalla morte - 150 metri percorsi a carrello in su

New York, 14  
Un aereo americano «Electra» a turbopropelleri con a bordo 75 passeggeri e cinque uomini d'equipaggio provenienti da Boston, ha colpito una diga a mare mentre stava atterrando all'aeroporto La Guardia. Si è rovesciato ed ha preso fuoco. Non vi sono stati morti, ma alcuni passeggeri sono rimasti feriti.

L'«Electra» è un tipo di aereo che ha avuto frequenti incidenti nel passato. Per un certo periodo per ordine del Governo volarono a velocità ridotta in attesa che venissero rinforzate le strutture. Tuttavia le «American Airlines» hanno detto che il volo odierno si è svolto regolarmente, tanto che l'aereo non ha urtato contro una delle dighe che proteggono l'aeroporto La Guardia dai mari.

Alcuni funzionari delle «American Airlines» hanno dichiarato che mentre le squadre di soccorso si stavano avvicinando al velivolo un piccolo incendio divampava a bordo di equipaggio. I membri dell'equipaggio e le squadre di soccorso giunte nel frattempo nei pressi dell'aereo hanno aiutato i passeggeri a scendere e a mettersi in salvo dopo che il velivolo è stato completamente avvolto dalle fiamme e da una densa nube di fumo.

Viene confermato che tutti i 75 passeggeri e i cinque membri dell'equipaggio sono stati tratti in salvo. Tuttavia sei passeggeri sono stati ricoverati in ospedale mentre un numero imprecisato di altri hanno ricevuto le cure del caso sul posto per ferite di diversa entità.

La causa dell'incidente non è ancora nota. Si apprende stasera da Londra che due bombardieri «B-47» della «Air Force» statunitense sono entrati in collisione questa mattina mentre erano in volo al largo delle coste irlandesi.

Il Ministero dell'aria britannico e il comando dell'Aeronautica statunitense in Gran Bretagna hanno confermato che i due aerei si sono scontrati in volo. Uno dei due «B-47» ha effettuato un ammaraggio mentre l'altro, che è rimasto danneggiato nella collisione, è riuscito ad atterrare all'aeroporto di Shannon in Irlanda.

I due aerei facevano parte di una formazione di tre bombardieri esecutori «B-47» in normale volo di spostamento dalla base aerea di Pittsburgh (New York) alla base della «RAF» a Brize Norton. Le autorità statunitensi hanno preteso che a bordo degli aerei non vi erano armi. I «B-47» hanno normalmente un equipaggio di tre uomini. Aerei e unità di superficie stanno attualmente ricercando i membri dell'equipaggio dell'aereo che ha effettuato l'ammarraggio. La causa dell'incidente non è nota.

Le ricerche dei superstiti del «B-47» ammarato non hanno finora dato alcun risultato e si teme che i membri dell'equipaggio siano tutti periti. Alle ricerche partecipano aerei, unità di superficie della «Royal Navy» e sommergibili statunitensi.

L'altro «B-47» è riuscito a raggiungere Shannon malgrado avesse un motore quasi completamente staccato. Il pilota ha riferito che la collisione è avvenuta a circa 10.000 metri di quota, ed ha aggiunto di aver scorto l'altro bombardiere cadere a vite perdendo i velivoli di vista per la cattiva visibilità.



New York: Il quadrimotore «Electra» dell'American Air Lines giace capovolto al centro del campo dopo l'impressionante atterraggio. Tutti i passeggeri sono usciti miracolosamente illesi.



# UN APPELLO DI MORO PER SALVAGUARDARE L'UNITA' DEL PARTITO

## Nessuna intesa della D.C. per le giunte prima delle elezioni

Qualsiasi decisione è rimandata a dopo il responso delle urne  
Anche i repubblicani si uniscono alle critiche contro il PSI

**Roma, 14** In una circolare agli organi periferici della D.C. l'on. Moro ha chiarito che non deve essere presa alcuna iniziativa prelettorale per la formazione delle future giunte. Eventuali accordi, in altre parole, saranno considerati nulli ad ogni effetto. La D.C. presenterà liste autonome o, in qualche caso, collegate con i partiti democratici.

I criteri per la scelta dei candidati saranno i seguenti: dare una rappresentanza a tutte le posizioni presenti e attive nel partito e, per quanto possibile, nell'elettorato.

Si tratta di un documento di ineguale importanza che viene ora a fare da pietra di paragone per le posizioni assunte dal partito postelettorale, ed è essenzialmente unitario, diretto a rafforzare quell'orientamento generale che nella D.C. ha preso consistenza dopo la difficile estate scorsa.

La D.C. in altre parole, cerca di rafforzare il suo attuale spirito unitario. Nel contempo si prefigge di voler mantenere la libertà di prendere le decisioni che riterrà più opportune dopo le elezioni. Cadono quindi illazioni e congetture sul senso o sull'altro: e anche se è vero che sarà il consiglio nazionale del partito a stabilire la impostazione ufficiale della campagna elettorale, non è meno vero che la circolare del segretario del partito viene a condensare e specificare direttive che sembrano rispecchiare gli orientamenti più diffusi nella base della D.C. del centro.

E ora, per maggiore chiarezza, ecco i punti principali della circolare Moro:

- 1) Liste indipendenti da tutti i Comuni superiori al diciannove abitanti;
- 2) Liste indipendenti anche nei piccoli Comuni dove esista una seria possibilità di conquistare da soli la maggioranza;
- 3) Liste bloccate con gli altri partiti democratici della maggioranza negli altri piccoli Comuni;
- 4) ovunque una campagna elettorale di «solidarietà» con gli altri partiti democratici della maggioranza governativa, senza mai intesa e polmiche;
- 5) è vietato e sarà contestato nullo ogni accordo prelettorale sulla formazione delle future giunte.

Le liste della D.C. — scrive Moro — devono essere ispirate all'esigenza fondamentale di dare ad esse la maggiore possibile rappresentatività. A tal fine si deve necessariamente fare in modo che già all'inizio le commissioni elettorali, siano costituite in modo da dare una rappresentanza a tutte le posizioni presenti e attive nel partito e nell'elettorato.

Dopo essersi dichiarato contro il cumulo delle cariche, Moro esprime la sua preoccupazione per la possibilità di una intesa con la D.C. prima delle elezioni. Gli amici del leader romagnolo hanno già detto che la posizione del PSI sarà una conferma e una traduzione pratica della politica fin qui seguita.

«Cosa cosa intende fare Nenni dopo le elezioni? Allearsi con i comunisti laddove in tal modo sia possibile il raggiungimento della maggioranza e in particolare restare fermo a quelle formazioni frontiste che trovino consenso nel corpo elettorale (ad esempio Bologna, Livorno, Parma, Ferrara, Novara, Reggio Emilia). Nei comuni e provincie dove socialisti e comunisti da soli non formeranno maggioranza, il PSI proporrà giunte di centro-sinistra con la D.C., PSDI, PRI, radicali e socialisti».

In verità quel che si è saputo della relazione Nenni non è stato considerato soddisfacente dai partiti democratici. Stanno infatti a definire «una linea di non linea» aggiungendo che, per praticità, Nenni mantiene l'alleanza elettorale coi PCI nei comuni al di sotto dei 10 mila abitanti; ma non si può non notare che, per quanto riguarda le posizioni di Nenni, questa linea è uguale, e basta leggere in proposito la «Giustizia».

Infine, dopo la DC e il PSDI, si sono schierati per una valutazione negativa anche i repubblicani. Il giornale del PRI che notoriamente è molto cauto nell'esprimere giudizi critici verso i socialisti, ha oggi scritto tra l'altro quanto segue: «Il PSI, come la DC, intende parlare delle alleanze elettorali soltanto a elezioni avvenute, senza impegnarsi in una linea precisa. E la polemica della sinistra democratica consista nel precisare, nell'illustrare agli elettori i difetti di questa posizione ambigua in cui, sia la DC che il PSI, continuano a muoversi».

Gli stessi giudizi negativi e critici quindi, a Nenni dalla DC, dal PSDI, dal PRI oltre che dai liberali e dalle destre. Giudizi negativi e critici positivi dai settori comunisti e della sinistra socialista.

«I carissimi a esempio hanno accolto con soddisfazione la nostra enunciazione da Nenni circa le alleanze nel centro visto sotto dei 10 mila abitanti».

«Il primo elemento di una buona politica è la chiarezza. Il secondo è la coerenza. Il terzo è la fermezza. Il quarto è la correttezza. Il quinto è la lealtà. Il sesto è la solidarietà. Il settimo è la responsabilità. L'ottavo è la trasparenza. Il nono è la partecipazione. Il decimo è la democrazia».

«Durante la prossima campagna elettorale ogni movimento di contrasto e di interna divisione dovrà essere accettato e gestito in modo da non compromettere la collaborazione e l'unità di tutti e fra tutti in un'unica linea di reciproco rispetto dove essere totale».

Anche i socialisti sono all'ordine del giorno. Domattina infatti si riunirà il comitato centrale del partito e della cooperazione in via Guastalla. Il comitato centrale concluderà entro venerdì il suo dibattito sull'impostazione da dare alla campagna elettorale.

I lavori del comitato centrale si apriranno con una relazione di Nenni che è già stata illustrata ieri e oggi dalla televisione. Tale relazione dovrebbe indicare le direttive per il PSI prima e dopo le elezioni. Gli amici del leader romagnolo hanno già detto che la posizione del PSI sarà una conferma e una traduzione pratica della politica fin qui seguita.

# IL PICCOLO

## Per la prima volta in Italia le automobili giapponesi

**Torino, 14** Il 42.º Salone internazionale dell'automobile, che si terrà dal 3 al 13 novembre prossimi, è stato illustrato questa sera ai giornalisti dal capo ufficio stampa dell'Anfia, dott. Giovanni.

La sezione autoveicoli offre una prima novità con la presenza, per la prima volta in Italia e nella rassegna della industria giapponese, che interverrà con alcuni esemplari dei modelli della «Fuji» di Tokio. Ma altre marche ancora esordiranno a Torino, come la «Unicent-Austin», l'«Olanda» e la «Daf» per le autovetture; la «Praga», la «Tatra», la «Sicda», la «Simca-Union» e la «Mazda» negli autoveicoli industriali.

Numerosi saranno i modelli completamente nuovi, o con notevoli modifiche, che verranno presentati al «Salone». Da parte italiana, vi saranno anche i primi autobus a due piani.

**HOMBERT BIANCHI A CAPO dell'ufficio stampa del Governo**

**Firenze, 14** Il dott. Humbert Bianchi, direttore del «Giornale del Mattino», è stato nominato capo dell'ufficio stampa della Presidenza del Consiglio del M.

La Società editoriale toscana ha nominato condirettore responsabile del «Giornale del Mattino» il dott. Leonardo Pinzani.

# RIDOTTA A UN AMMASSO DI FERRAGLIA LA «PELLEGRINO»

## Fu un corio circuito a provocare la sciagura?

La nave e il carico erano coperti di assicurazione  
Il drammatico racconto del primo ufficiale Scotti

**DAL NOSTRO INVIATO**

**Mestre, 14** Un corio circuito elettrostatico, verificatosi nella sala di pompaggio, sarebbe la causa dell'incendio scoppiato nel primo pomeriggio di ieri sulla «Rosa Pellegrino». Questa, almeno, è per il momento la tesi sulla quale si sono basati gli inquirenti. Si attende però l'esito dell'inchiesta che è stata aperta da una apposita commissione nominata dalla Procura della Repubblica.

La «Rosa Pellegrino» intanto, ridotta ad un ammasso di ferraglia, si trova pateticamente in attesa di essere smantata. L'unità era assicurata per un milione con la Società Europa.

Anche il carico era coperto da assicurazione con l'«Adriatica» e le Assicurazioni Generali. A bordo della nave c'erano stanti non facendo la guardia due squadre di vigili del fuoco e alcuni marinai della Capitaneria di porto. In una delle stanche, infatti, pare che si trovino oltre 800 tonnellate di carburante.

La morte del capitano Alessandro Nappo, di 48 anni, del

capo macchinista Biagio Gruppillo e della moglie Assunta Pavone, contrariamente alle prime informazioni, è stata attribuita dall'attento esame del perito settore prof. Zanaldi, alle gravi ustioni di primo, secondo e terzo grado riportate dai tre quando si sono gettati sulla «Rosa Pellegrino» nelle acque intorcate per il carburante. In serata due membri dell'equipaggio, Giovanni Losetto e Nicola Pizzolo hanno effettuato, alla presenza del prefetto di Mestre, il riconoscimento delle tre salme. Il Losetto, quando ha visto come erano ridotti i tre cadaveri, è stato colto da malore.

Anche i tecnici della «Esso Standard» sono giunti da Milano per cercare di chiarire il mistero dello spaventoso incendio scoppiato completamente solo all'esterno di stamane. I danni, si è detto, sono ingenti, ma il sinistro avrebbe potuto anche essere evitato se le stanche avessero avuto le giuste precauzioni.

La nave è stata colpita da un incendio che si è propagato rapidamente. La nave è stata colpita da un incendio che si è propagato rapidamente.

La nave è stata colpita da un incendio che si è propagato rapidamente. La nave è stata colpita da un incendio che si è propagato rapidamente.

aperto (dove i vigili del fuoco avevano buon gioco per fuoco e fumo) se invece la brezza avesse cambiato direzione, allora il combustibile in fiamme si sarebbe diretto verso altre petroliere sotto scarico o verso i vicini depositi con conseguenza che si possono appena immaginare.

L'autorità giudiziaria nel corso della sua inchiesta ha anche interrogato i superstiti della «Rosa Pellegrino» di particolare interesse è stato il racconto fatto dal primo ufficiale Scotti, da Napoli.

«Avevo il compito di sorvegliare le operazioni di scarico delle 2311 tonnellate di combustibile che si trovavano a bordo della «Rosa Pellegrino», 539 di petrolio, 659 di G. P. 4, una speciale benzina destinata ad alimentare i motori degli aerei, e 1104 di benzina comune.

Alle 13.55 si trovava appoggiata alla spalliera del ponte centrale. Stava osservando i tre operai che sulla banchina erano intenti a manovrare la macchina della pompa collegata ai cisternoni del deposito centrale. «Ho visto una fiammata salire dalla banchina, quindi ho sentito un violento scuotimento. Sto correndo giù verso le cabine per dare l'allarme ad miei compagni quando sono stato proiettato a terra dallo spostamento d'aria conseguente alla seconda e ancora più violenta esplosione. Quando lo Scotti si alzò, le fiamme, sprigionatesi dalla banchina, si erano già estese a tutta la nave. Ho visto un petroliere che si trovava tra le fiamme per accorrere verso la cabina. Fortunatamente si ritrovava solo vestito scottato al collo e alle braccia».

Gli altri uomini erano già stati svegliati dallo scoppio e, succintamente vestiti come era, si erano gettati sul ponte. A poppa si trovava pure il comandante, il quale stava cominciando la sua perquisizione quando si era già estesa la fiamma.

Assunta Gruppillo era inesperta nel nuoto e non aveva il coraggio di tentare la salvezza. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo.

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

**Sanremo, 14** Il barbiere siciliano Domenico Fazio, di 36 anni, ha confessato ai carabinieri della Squadra giudiziaria di aver colpito il proprio figlio Carlo, tre mesi, con il bruciatore della cucina a gas e di averlo quindi scaraventato nel sottostante cortile. Com'è noto, il delitto è avvenuto nel pomeriggio di sabato scorso in via Mombello. Il Fazio ha potuto ammettere di aver inferto colpi alla moglie Elisabetta Pedroni, di 36 anni, da Martignone (Bergamo), la quale, per sfuggirsi, si è gettata poi dalla finestra, finendo su una tettoia a una distanza di tre metri dalla soffitta. «Quando mi affacciai per vedere dove era finita mia moglie — ha aggiunto il barbiere — vidi solamente le sue grida. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo. Mi portai allora nella camera da letto dove mio figlio stava dormendo e lo colpì due volte alla testa con il ferro che avevo in mano. Poi lo presi per i polsi e lo misi a nudo».

Il delitto di Sanremo  
**PIENA CONFESSIONE del barbiere omicida**

# BORSE E MERCATI

## BORSE E MERCATI

**MILANO** Sulla indicazione delle ultime chiusure di ieri il mercato azionario ha esordito su basi decisamente rialziste. Le offerte di azionisti e di intermediari nel prosieguo della riunione per vendite di pressione nel tentativo di rompere i prezzi, mentre da un'altra parte le vendite al meglio hanno investito tutti i comparti che al 14/9 registrano sulla generalità delle voci i minimi della riunione con perdite percentuali elevate rispetto a ieri. Solo pochi titoli risultano in vantaggio e fra questi da segnalare le Sade, Amiat, Lancia, Baroni e Ansaldo. Nel subitito, dopo la chiusura, è stata una leggera ripresa. Buoni contengono dei titoli di Stato. Nel Buoni del Tesoro, in progresso, di bilancio le scadenze 1962, '63 e '64. Vivaci scambi nel settore obbligazionario a prezzi più fermi.

Titoli trattati: di Stato 14 milioni 500.000; Buoni del Tesoro 245.000.000; obbligazioni 335.250.000; azioni 14.010.000.

Titoli di Stato: R. 14, 5% 105,75 (105,70), 3,50% 81,40 (-); R. 15, 3,50% 99,40 (-), 5% 100,00 (-); R. 16, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 17, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 18, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 19, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 20, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 21, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 22, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 23, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 24, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 25, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 26, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 27, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 28, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 29, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 30, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 31, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 32, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 33, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 34, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 35, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 36, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 37, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 38, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 39, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 40, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 41, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 42, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 43, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 44, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 45, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 46, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 47, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 48, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 49, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 50, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 51, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 52, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 53, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 54, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 55, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 56, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 57, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 58, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 59, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 60, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 61, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 62, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 63, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 64, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 65, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 66, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 67, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 68, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 69, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 70, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 71, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 72, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 73, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 74, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 75, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 76, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 77, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 78, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 79, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 80, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 81, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 82, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 83, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 84, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 85, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 86, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 87, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 88, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 89, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 90, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 91, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 92, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 93, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 94, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 95, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 96, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 97, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 98, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 99, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 100, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 101, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 102, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 103, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 104, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 105, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 106, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 107, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 108, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 109, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 110, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 111, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 112, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 113, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 114, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 115, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 116, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 117, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 118, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 119, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 120, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 121, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 122, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 123, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 124, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 125, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 126, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 127, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 128, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 129, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 130, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 131, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 132, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 133, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 134, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 135, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 136, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 137, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 138, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 139, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 140, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 141, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 142, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 143, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 144, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 145, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 146, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 147, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 148, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 149, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 150, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 151, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 152, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 153, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 154, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 155, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 156, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 157, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 158, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 159, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 160, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 161, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 162, 3,50% 100,00 (-), 5% 100,00 (-); R. 163, 3,50% 100,



# SCRIVANIA

## L'essenza della democrazia

La distinzione fatta recentemente da un eminente giornalista della sinistra britannica fra «stampa seria» e «stampa di massa» porta un altro eminente scrittore, Irving Kristol, a proiettare la distinzione sull'essenza stessa della democrazia e la sua funzione, in un pregevole articolo della rivista londinese «Encounter». Durante gli ultimi decenni, infatti, il concetto della democrazia si è alterato e degradato; originariamente — vedi l'America — il governo popolare s'intendeva fondato sulla morale e sulla fede religiosa.

Libertà e morale erano aspirazioni, norme e ideali paralleli. Edmond Burke scriveva che gli uomini sono qualificati per la libertà civile nell'esatta proporzione in cui sono pronti a mettere delle catene morali sopra i loro appetiti, e il loro amore della giustizia sopra la loro rapacità.

«Questa componente morale della vita politica è stata deprezzata negli scorsi decenni. Quando discutiamo le prospettive per una democrazia in una nazione nuova dell'Africa o del'Asia, noi analizziamo il ritmo dello sviluppo, l'efficienza della amministrazione, il numero delle scuole, ma non ci domandiamo se la gente mostri quelle particolari disposizioni della mente e del carattere che rendono possibile il governo popolare. Questo è il fondamento morale della democrazia, che è costantemente assalito da molta parte della cultura di massa».

Eccoci ritornati al problema delle espressioni popolari più basse, che possono dominare una società democratica, corromperla e rovinarla. Qualcuno nega questi effetti disastrosi affermando che la «cultura di massa» è soltanto una fase transitoria della vita democratica, destinata a lasciar posto a gusti e a modi di giudicare più elevati; costoro si fondano su una fede assoluta nel popolo, per cui qualunque cosa venga da esso sarebbe necessariamente buona. Avverte lo scrittore:

«Questa è la religione populista della democrazia. La realtà dimostra che simile concetto del governo popolare sta diventando impopolare.

In America, per esempio, si è oggi assai meno soddisfatti della cosiddetta fede democratica che cinquant'anni fa, quando il più lieve accenno di scetticismo sarebbe apparso un tradimento».

L'osservazione più interessante viene adesso: questa idea del desiderio popolare e della fede democratica, pur essendo oggi sovrana come ideologia, non è, avverte il collaboratore di «Encounter», quella su cui fu fondata la democrazia in America e in Inghilterra e che, più o meno «regge ancora le operazioni reali di governo».

Un esempio si trova nell'esistenza della Corte suprema degli Stati Uniti: nove giudici nominati a vita, con il potere di annullare una legge per quanto popolare essa sia, che secondo la loro opinione sia inconstituzionale: concetto piuttosto vago, che preciso. La Corte suprema, che oggi nessuna Costituzione istituirebbe in America, è il tacito riconoscimento che il governo democratico è qualche cosa di più che un governo popolare nelle sue origini; è un governo che cerca la giustizia come suo proposito. Secondo i filosofi greci, l'uomo virtuoso era quello che esercitava il governo sulle sue passioni e sui suoi impulsi. Certo sarebbe un'utopia volere milioni di uomini virtuosi. Non è invece una utopia credere che una tale quantità di uomini, convenientemente illuminati dall'istruzione e dall'esempio, possa raggiungere un livello di dignità e di responsabilità tale da permettere che si eserciti su di essi un comando virtuoso e saggio. Il problema che è dinanzi alle democrazie moderne è l'avvento di un tale comando.

Non occorre commentare queste righe che si concludono da sé, e illuminano magistralmente la questione centrale del regime della società, in modo da non lasciare addito a risposte evasive, e da non lasciare speranza se la risposta è un rifiuto.

## Nuova era in America?

Per Joseph Alsop, che ne parla in un articolo scritto per l'«Express», la prossima elezione presidenziale sarà una delle più interessanti e appassionanti della storia americana. Prima di tutto i due candidati sono

uomini assai notevoli. In secondo luogo, Nixon e Kennedy sono d'accordo nel rimproverare (Nixon silenziosamente, per ovvie ragioni) a Eisenhower di non aver valutato appieno lo sviluppo della potenza russa e il suo spaventoso acceleramento. Ma più interessante ancora sarà un terzo aspetto: la discussione sul modo di sviluppare l'economia per far fronte all'aggressiva crescita della società comunista.

«Kennedy ha detto chiaramente che si tratta di sapere se la nostra società, con la sua libertà di scelta, può rivalleggiare vittoriosamente con il progresso uniforme del sistema comunista. Kennedy si è pertanto domandato se è giusto sacrificare il nostro avvenire per godere meglio del presente. Dobbiamo scegliere fra la grandezza nazionale e il declino nazionale; fra l'interesse pubblico e la comodità privata; fra l'aria fresca del progresso e una mediocrità sonnolenta.

«Dietro questo appello di Kennedy allo sforzo e al sacrificio c'è una teoria precisa esposta nel libro «La società dell'abbondanza» pubblicato recentemente dal suo consigliere economico John Kenneth Galbraith. Questi è in sostanza un uomo di sinistra che respinge molte tendenze di sinistra. Egli preconizza dei metodi realistici per gli investimenti. Vale poco, egli dice, produrre tante vetture nuove quando mancano delle scuole. L'amministrazione Kennedy dunque avrebbe qualche cosa dello spirito di iniziativa e di innovazione che caratterizzò il New Deal di Roosevelt. Non è da escludere, d'altra parte, che le stesse trasformazioni sarebbero realizzate da un'amministrazione Nixon».

E' confortante sentirsi arrivare dall'America una lezione di ardimento, che secondo le parole di Alsop darà uno scossone a quei gruppi «che dall'estrema destra all'estrema sinistra ruminano da quindici anni le stesse idee logore e troppo familiari»; il che accade, ahimè, ancora di più in Europa.

Russi e cinesi

La diversità di metodi e di orientamenti fra russi e cinesi sono chiaramente indicate nell'attenta serie di articoli dedicati da André Fontaine nel «Monde» a queste ormai riconosciute discordanze.

«Kruscev, ex-potere diventa».

«Riccardo Forte

Uno dei modelli presentati alla sfilata di Palazzo Grassi

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

I partecipanti al Seminario seguiranno anche alcune visite ad industrie, alla Rai-Tv, e ai centri archeologici più interessanti.

Terminato tra una decina di giorni il ciclo romano di conferenze, gli studenti partiranno alla volta di Firenze, Venezia, Milano, Torino, Genova. In queste città proseguiranno le loro riunioni e le loro visite agli stabilimenti industriali ed Università.

Suocessivamente il presidente del Collegio italiano agenti e rappresentanti dell'abbigliamento, Claudio Sartori, si è soffermato lungamente ad illustrare l'esigenza di una completa sistemazione della previdenza per invalidità e vecchiaia della categoria.

Il vicepresidente della Fiera dott. Trigiani ha recato il saluto della presidenza della Campionaria.

Seminario mediterraneo sulla vita italiana

Roma, 14

Sono giunti stamane a Roma provenienti da Ostia, nelle Puglie, quaranta studenti rappresentanti quindici paesi d'Europa, del Medio Oriente, dell'Africa e dell'Asia, per iniziare il secondo ciclo di conferenze nel quadro del III Seminario mediterraneo, organizzato dall'U.N.I.T.I. ed inaugurato il 24 agosto a Palazzo Venezia. Oggetto del Seminario è l'esame della vita italiana nei suoi aspetti politico-economico-sociali.

Alle riunioni parteciperanno personalità della cultura e degli altri settori presi in esame dagli studenti. Tra gli altri, sul tema

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

I partecipanti al Seminario seguiranno anche alcune visite ad industrie, alla Rai-Tv, e ai centri archeologici più interessanti.

Terminato tra una decina di giorni il ciclo romano di conferenze, gli studenti partiranno alla volta di Firenze, Venezia, Milano, Torino, Genova. In queste città proseguiranno le loro riunioni e le loro visite agli stabilimenti industriali ed Università.

Suocessivamente il presidente del Collegio italiano agenti e rappresentanti dell'abbigliamento, Claudio Sartori, si è soffermato lungamente ad illustrare l'esigenza di una completa sistemazione della previdenza per invalidità e vecchiaia della categoria.

Il vicepresidente della Fiera dott. Trigiani ha recato il saluto della presidenza della Campionaria.

Seminario mediterraneo sulla vita italiana

Roma, 14

Sono giunti stamane a Roma provenienti da Ostia, nelle Puglie, quaranta studenti rappresentanti quindici paesi d'Europa, del Medio Oriente, dell'Africa e dell'Asia, per iniziare il secondo ciclo di conferenze nel quadro del III Seminario mediterraneo, organizzato dall'U.N.I.T.I. ed inaugurato il 24 agosto a Palazzo Venezia. Oggetto del Seminario è l'esame della vita italiana nei suoi aspetti politico-economico-sociali.

Alle riunioni parteciperanno personalità della cultura e degli altri settori presi in esame dagli studenti. Tra gli altri, sul tema

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

I partecipanti al Seminario seguiranno anche alcune visite ad industrie, alla Rai-Tv, e ai centri archeologici più interessanti.

Terminato tra una decina di giorni il ciclo romano di conferenze, gli studenti partiranno alla volta di Firenze, Venezia, Milano, Torino, Genova. In queste città proseguiranno le loro riunioni e le loro visite agli stabilimenti industriali ed Università.

Suocessivamente il presidente del Collegio italiano agenti e rappresentanti dell'abbigliamento, Claudio Sartori, si è soffermato lungamente ad illustrare l'esigenza di una completa sistemazione della previdenza per invalidità e vecchiaia della categoria.

Il vicepresidente della Fiera dott. Trigiani ha recato il saluto della presidenza della Campionaria.

Seminario mediterraneo sulla vita italiana

Roma, 14

Sono giunti stamane a Roma provenienti da Ostia, nelle Puglie, quaranta studenti rappresentanti quindici paesi d'Europa, del Medio Oriente, dell'Africa e dell'Asia, per iniziare il secondo ciclo di conferenze nel quadro del III Seminario mediterraneo, organizzato dall'U.N.I.T.I. ed inaugurato il 24 agosto a Palazzo Venezia. Oggetto del Seminario è l'esame della vita italiana nei suoi aspetti politico-economico-sociali.

Alle riunioni parteciperanno personalità della cultura e degli altri settori presi in esame dagli studenti. Tra gli altri, sul tema

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

I partecipanti al Seminario seguiranno anche alcune visite ad industrie, alla Rai-Tv, e ai centri archeologici più interessanti.

Terminato tra una decina di giorni il ciclo romano di conferenze, gli studenti partiranno alla volta di Firenze, Venezia, Milano, Torino, Genova. In queste città proseguiranno le loro riunioni e le loro visite agli stabilimenti industriali ed Università.

Suocessivamente il presidente del Collegio italiano agenti e rappresentanti dell'abbigliamento, Claudio Sartori, si è soffermato lungamente ad illustrare l'esigenza di una completa sistemazione della previdenza per invalidità e vecchiaia della categoria.

Il vicepresidente della Fiera dott. Trigiani ha recato il saluto della presidenza della Campionaria.

Seminario mediterraneo sulla vita italiana

Roma, 14

Sono giunti stamane a Roma provenienti da Ostia, nelle Puglie, quaranta studenti rappresentanti quindici paesi d'Europa, del Medio Oriente, dell'Africa e dell'Asia, per iniziare il secondo ciclo di conferenze nel quadro del III Seminario mediterraneo, organizzato dall'U.N.I.T.I. ed inaugurato il 24 agosto a Palazzo Venezia. Oggetto del Seminario è l'esame della vita italiana nei suoi aspetti politico-economico-sociali.

Alle riunioni parteciperanno personalità della cultura e degli altri settori presi in esame dagli studenti. Tra gli altri, sul tema

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

I partecipanti al Seminario seguiranno anche alcune visite ad industrie, alla Rai-Tv, e ai centri archeologici più interessanti.

Terminato tra una decina di giorni il ciclo romano di conferenze, gli studenti partiranno alla volta di Firenze, Venezia, Milano, Torino, Genova. In queste città proseguiranno le loro riunioni e le loro visite agli stabilimenti industriali ed Università.

Suocessivamente il presidente del Collegio italiano agenti e rappresentanti dell'abbigliamento, Claudio Sartori, si è soffermato lungamente ad illustrare l'esigenza di una completa sistemazione della previdenza per invalidità e vecchiaia della categoria.

Il vicepresidente della Fiera dott. Trigiani ha recato il saluto della presidenza della Campionaria.

Seminario mediterraneo sulla vita italiana

Roma, 14

Sono giunti stamane a Roma provenienti da Ostia, nelle Puglie, quaranta studenti rappresentanti quindici paesi d'Europa, del Medio Oriente, dell'Africa e dell'Asia, per iniziare il secondo ciclo di conferenze nel quadro del III Seminario mediterraneo, organizzato dall'U.N.I.T.I. ed inaugurato il 24 agosto a Palazzo Venezia. Oggetto del Seminario è l'esame della vita italiana nei suoi aspetti politico-economico-sociali.

Alle riunioni parteciperanno personalità della cultura e degli altri settori presi in esame dagli studenti. Tra gli altri, sul tema

«Situazioni e problemi dell'industria italiana» parlerà il prof. Martini della Confederazione generale dell'industria italiana; mentre sul tema «La politica del Sindacato in Italia» prenderanno la parola Stimili per l'OGIL, Saba per la Cisl e Simoncini per la Uil.

## NEL 1963 ULTIMATO UN GRANDIOSO COMPLESSO EDILIZIO

# Per i prossimi vent'anni sarà il simbolo di New York

Il «Lincoln Center» che sta sorgendo nel cuore della metropoli comprenderà un teatro d'opera e sale per ogni genere di spettacolo

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, settembre

Prima del fine dell'estate, Carlo Vinti giunge in Italia da New York. Lo fa ogni anno ormai da tanto tempo un po' per ragioni di affari, un po' per concedersi una vacanza. E' proprio in estate che la «Carlo Vinti Advertising Inc.», la compagnia di pubblicità di cui è presidente e fondatore, svolge un lavoro ridotto; ma è anche il tempo della preparazione dei programmi, dei contatti con i clienti e degli accordi artistici, attività che vede impegnati a fondo Carlo Vinti e il suo migliore collaboratore, il figlio Joseph.

Carlo Vinti è un pioniere della pubblicità in America. Egli ha il merito di avere creato al nuovo medium sin da tempi lontani e di avere conseguito, lavorando con tenace operosità e intelligenza, un successo chiaro, senza precedenti. Carlo Vinti per cinque anni è stato il «produttore» di

«Opera Cameos», camel d'opera cioè, una trasmissione televisiva che ha fatto apprezzare la lirica italiana a milioni di distratti telespettatori americani. Avendo a disposizione soltanto mezz'ora (raramente un'ora), Vinti amava condensare l'opera abolendo i passaggi musicali non essenziali, e presentando del lavoro soltanto i pezzi lirici più orecchiabili e drammatici magistralmente legati insieme si da formare un tutto organicamente unito. Sono stati cinque anni di successo durante i quali una eccellente orchestra e ottimi cantanti hanno riportato agli spettatori nel magico mondo sonoro di Verdi e Puccini, Donizetti, Bellini e Mascagni.

La necessità che un produttore ha di non cristallizzare mai la sua attività, ha indotto Carlo Vinti a interrompere la trasmissione nonostante il pubblico non se ne fosse stancato in cinque anni di ininterrotta inclusione nel programma di una grande stazione televisiva di New York di «Opera Cameos»; nacque così «l'N» se lo sa, un'«etere» che al tempo in cui queste trasmissioni erano di moda ebbe una grande fortuna. Con le domande poste ai concorrenti, Carlo Vinti fece una di quelle che al tempo in cui queste trasmissioni erano di moda ebbe una grande fortuna. Con le domande poste ai concorrenti, Carlo Vinti fece una di quelle che al tempo in cui queste trasmissioni erano di moda ebbe una grande fortuna.

Ma la trasmissione cui è maggiormente legato la istituita nel 1948 ed ancora oggi viene «l'N». Si tratta del programma radiofonico «La grande famiglia», nato da una idea semplice ma geniale, che ha permesso fino ad ora a circa seicentomila famiglie di italiani americani di ascoltare la voce dei loro cari registrati in Italia su nastro magnetico. Questa ed altre iniziative hanno reso popolare Carlo Vinti non solo tra le colonie italiane di America ma anche e soprattutto nel mondo dello spettacolo.

A motivo di questo suo amore per l'arte e la musica, Carlo Vinti ha voluto con gioia l'inizio di una grandiosa opera, il «Lincoln Center», il nuovo centro artistico e musicale di New York, il cui si parlerà molto nei prossimi anni. Anzi, egli è stato uno dei primi uomini di affari italo-americani a fare pervenire un contributo per la realizzazione della superba iniziativa. Ecco di cosa si tratta. Si tratta di un blocco di edifici che per i prossimi vent'anni sarà il simbolo di New York come l'Empire State Building e il Rockefeller Center, un blocco di edifici nel centro della città, tra Columbus Circle e Central Park che comprenderà un nuovo teatro d'opera (un più moderno ed efficiente «Metropolitan»), una sala filarmónica, un teatro per studenti, una scuola di musica, una sala per musica da camera e recital, due teatri minori per la prosa, la danza e l'operetta, una biblioteca-museo dello spettacolo. Il tutto sarà completato entro il 1963.

Costo totale del Centro: settantacinque milioni di dollari, somma equivalente a quarantasette miliardi 875 milioni delle nostre lire. Tre milioni di persone all'anno, secondo i primi calcoli, potranno assistere agli spettacoli del Centro e molti altri milioni saranno raggiunti dalle trasmissioni radiofoniche e televisive irradiate dal Centro stesso.

E' stato lo stesso Presidente Eisenhower a dare il via il 14 maggio dell'anno scorso ai lavori del complesso che si concluderanno puntualmente fra tre anni con la inaugurazione del Centro. Il primo edificio a essere completato sarà quello della «Philharmonic Hall», degna sede dell'Orchestra filarmónica di New York, una istituzione che fin dalla sua fondazione avvenuta nel 1842 è stata impegnata ininterrottamente, per 118 stagioni consecutive, in concerti di altissimo livello.

Grandi società americane, fondazioni, enti e compagnie finanziarie, ditte di vario genere stanno contribuendo generosamente e spontaneamente alla costruzione del «Centro». Ed è forse questo l'aspetto più sorprendente per un europeo ed un italiano. Lo Stato ha incoraggiato l'iniziativa, il Comune di New York ha agevolato le pratiche, ma è stato il pubblico americano a volere il «Lincoln Center». Dei 75 milioni di dollari necessari, sessanta sono stati già raccolti. Soltanto in America poteva avvenire ciò: poteva crearsi tanto entusiasmo, poteva essere raccolto tanto denaro proveniente da privati. Un'inco-

che la moda ha subito negli ultimi cent'anni per l'infusione di importanti avvenimenti storici e di grandi conquiste della tecnica e della scienza; la seconda, scarnita da ogni elemento coreografico, dava invece la corda alla sola attività, diremo così artigianale, presentando un panorama della moda attuale (oltre 150 modelli per stagione, pomeriggio, cocktail e sera) con lo scopo sottinteso di offrire una chiara esemplificazione dei risultati raggiunti dalle fibre nuove in tutti i settori dell'abbigliamento moderno.

La parte mimata, in un prologo e dieci quadri, si imperniava su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

raggiamento è stato dato dal fatto che ogni somma donata al «Centro» è stata esente da tasse; ma c'è stato anche il desiderio di realizzare un autentico sogno, costruire una cosa mai vista, fuori del comune, dare alla più grande metropoli il più grande centro dello spettacolo.

Carlo Vinti si entusiasma a parlarne. Si trova in America dalla fine della prima guerra mondiale (si si recò dopo aver conseguito sul fronte italiano il grado di capitano) ed ha visto crescere a dismisura questa incredibile metropoli tra l'Hudson e l'Atlantico. E perciò i suoi amori si sono moltiplicati; ama teneramente l'Italia e la Sicilia dove nacque ma vibra di intensa emozione dinanzi alle grandi avventure di New York, la città dove fino a pochi anni fa vivevano più italiani che in qualsiasi altra città d'Italia.

Giuseppe Quattriglio

Lella Rigazzi, la diciottenne milanese eletta Miss Italia 1960

UNA MANIFESTAZIONE DEL CENTRO DELLE ARTI E DEL COSTUME

IMMAGINI DI UN SECOLO

A UNA RASSEGNA VENEZIANA

Rievocata a Palazzo Grassi attraverso una serie di quadri mimati l'evoluzione della moda dall'800 ad oggi - Creazioni di cinque Paesi

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Venezia, settembre

L'elaborazione della stagione veneziana, dopo il burrascoso finale della Mostra del cinema, è stato quest'anno brillantissimo appannaggio del Centro internazionale delle arti e del costume, il quale ha segnato al proprio più brillante attivo nuovi punti di merito allestendo a Palazzo Grassi una manifestazione di moda, intitolata «Immagini di un secolo», che ha raccolto consensi e ammirazione da un pubblico internazionale altamente qualificato.

Mondo in progresso

Fuori da ogni orpello e da ogni retorica, queste «Immagini di un secolo» che il Centro ci ha proposto anche in termini di spettacolo, hanno voluto riportarci — attraverso una cartella sorvolante le tappe di un secolo straordinariamente dinamico e assetato di conquiste — agli albori di quell'arte artigianale artistico, che doveva avere tanta parte nella evoluzione del mondo femminile in continua ricerca di un equilibrio estetico da considerare come presupposto per una costante suscettibile di sviluppo graduale.

Per il Centro di Palazzo Grassi, il cui programma è di individuare e valorizzare, attraverso un'attività rivolta a settori diversi, gli elementi che costituiscono nella formazione di un'epoca, il termine di costume si solleva dalla semplice accezione di abbigliamento al piano più elevato di costume, fino all'alta superiorità di costume come punto di convergenza di realtà umane.

Nel solco di questo presupposto si sono svolte, nei giorni scorsi, le sfilate che il Centro ha organizzato con la partecipazione di cinque Paesi (Germania, Svizzera, Olanda, Inghilterra, Italia) i quali hanno messo a disposizione, con piena disponibilità, cinquanta case di alta moda, dodici «boutiques» e trentun confezionisti. Considerando la loro articolazione, potremmo definirle sfilate-spettacolo. Infatti esse si dividevano in due parti: la prima, ad impostazione epica, tendeva a rievocare, attraverso una serie di quadri mimati, l'evoluzione

che la moda ha subito negli ultimi cent'anni per l'infusione di importanti avvenimenti storici e di grandi conquiste della tecnica e della scienza; la seconda, scarnita da ogni elemento coreografico, dava invece la corda alla sola attività, diremo così artigianale, presentando un panorama della moda attuale (oltre 150 modelli per stagione, pomeriggio, cocktail e sera) con lo scopo sottinteso di offrire una chiara esemplificazione dei risultati raggiunti dalle fibre nuove in tutti i settori dell'abbigliamento moderno.

La parte mimata, in un prologo e dieci quadri, si imperniava su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

Per il confronto fra i grandi creatori di modelli del cinquecento e di quelli del diciannovesimo secolo, si è imperniato su un soggetto curato da Rosita Lupi e da Virginio Fuscher, ed era tutta un succedersi di un intrecci di miti in costume o in abiti antichi che agivano, in quadri illustrati da una voce fuori campo (il narratore) era Ottavio Fantani, accompagnati da una musica in sottofondo i cui adattamenti erano stati curati da Guido Cergoli. Sembrava l'orditura di una favola ma era la realtà: era la storia vera di un secolo che ha assistito a prodigiose conquiste e che ha visto maturarsi radicalmente, in ogni campo, le sue strutture. E la moda, in questa trasformazione, ha giocato anche essa il suo grande ruolo. Si è entrati così nel vivo del discorso sull'arte dell'abbigliamento considerato nella sua componente estetica ed economica.

zioni verso il decisamente nuovo e ardito, preferendosi ripiegare verso formule classiche più ripassate. Del resto, qualche passo all'indietro nel campo della moda e del costume ci avvicina maggiormente alla saggezza. Qualche novità sensazionale da parte italiana, non è mai mancata. Ne citeremo una, forse la più interessante, sulle scelte della donna sportiva: ed è quella data da un completo a tre pezzi aperto sul fianco e innestato su un paio di calzoncini, che servono da sottoveste e arrivano sino all'altezza del ginocchio. Il terzo pezzo è costituito da un mantello a linea di vita, che è stato concepito per la donna che, dovendo salire al volante della propria auto, sfilia la cerniera lampo e resta in calzoncini. Ma questo è solo un esempio di concessione alla donna moderna che sia stata data di vedere durante la sfilata.

Vitalità promettente

In sostanza la rassegna ha confermato un'altra volta la promettente vitalità e validità della moda italiana. Le creazioni degli altri Paesi hanno offerto ben poco di nuovo e di interessante. L'Olanda si mantiene in una posizione di ristagno, restando











# RADUNO SULLA CIMA DEL JOF-FUART

## Incontro alla vetta del soci del GARS

E' stata aperta una nuova via sull'ardito spigolo Nord Comosso saluto alla memoria di Giuliano Perugini

Fin dal primo anno della sua costituzione avvenuta nell'ormai lontano 1930, il GARS (Gruppo Alpinisti Riocciatori e Sciatori della Società Alpina delle Giulie - Sezione di Trieste del CAI) è uno chiamato a raccolta in montagna i suoi soci per partecipare ai due convegni che vengono organizzati annualmente: uno d'estate ed uno d'inverno.

Non si tratta di adunate da salotto e nemmeno di allegre scampagnate ma di giornate di intensa attività alpinistica nelle quali i garsini scalano la montagna prescelta da tutti i soci veneti per ritrovarsi poi sulla vetta che è il posto più gradito ai veri alpinisti per tenere le loro riunioni. Così domenica scorsa il GARS ha organizzato il suo XXVII convegno estivo scegliendo per meta il Jof-Fuort (m. 2656) una delle maggiori e più belle montagne delle Alpi Giulie. Questa volta era già stata nel passato meta di precedenti convegni ma veniva prescelta nuovamente ora perché la sua conformazione, con tre versanti impervi ed uno solo di facile accesso, si presta in modo ideale a manifestazioni di questo genere che oltre tutto per la ristrettezza del tempo disponibile possono tenersi solo in zone non eccessivamente distanti da Trieste, sia perché in tal modo si dava occasione ai soci di pernottare nella notte dal sabato alla domenica in quel gioiello che è ora il Rifugio Pellarini, interamente ricostruito ed inaugurato appena nel luglio scorso.

Ma il destino volle che alle ragioni che avevano determinato la scelta della meta da parte degli organizzatori se ne aggiungesse ancora una e cioè quella di effettuare una specie di pellegrinaggio al santuario morale della stessa montagna sulla quale solo un mese addietro cadde Giuliano Perugini che fu uno dei soci più attivi e più capaci del sodalizio.

E' così mentre due cordate composte, l'una dagli accademici Virgilio Zuanzi ed Angelo Carli, l'altra da Armando Alberti e Luciano Kumi, percorrevano lo spigolo Nord-Est del Jof-Fuort e cioè lo stesso itinerario che fu fatale all'amico scomparso, Giuliano Perugini ed Attilio Tondini, arrivati poco discosto dall'ardito spigolo Nord della stessa montagna, una nuova via con difficoltà di III-IV grado che dicevano di iniziare via Perugini.

Al capogruppo rag. Fradeletti dopo aver dato lettura del telegramma inviato dal presidente della Società Alpina delle Giulie, dott. Renato Timineu, impossibilitato a partecipare perché impegnato a Brunico dalla disputa del Trofeo Buffa, rivolse un reverente saluto alla memoria di Giuliano Perugini e si rallegrò quindi con i numerosi partecipanti per il brillante esito di questo convegno augurando a tutti i presenti di ritrovarsi ancora per molti anni sulle vette delle montagne.

Esse quindi inizio la discesa che si svolse parte per la via comune del versante meridionale e parte per la Gola Nord-Est, dopo di che i garsini si riunirono ancora una volta alle 19 a Chiusaforte per la tradizionale cena sociale. Furono due ore di grande animazione e di sana allegria dopo le gride ma dure fatiche della giornata, ore che trascorsero

shimè troppo presto e che purtroppo non poterono essere prolungate per la necessità di essere entro la mezzanotte a Trieste.

### Lavoratori richiesti per impieghi in Svizzera

L'Ufficio regionale del lavoro comunale che è aperto un reclutamento per la Svizzera di lavoratori appartenenti alle seguenti categorie professionali: tornitori per torni paralleli, a revolver e verticali, aliosatori affilatori, freatori,

piallatori, trapanisti, agguastatori, fabbri, attrezzeri, fabbri. La ditta F.lli Suter di Winterthur invia a Trieste una commissione per le operazioni di selezione professionale. Possono partecipare al reclutamento in persona i candidati dal 21 al 40 anni. Gli interessati al reclutamento sono invitati a presentarsi entro e non oltre il 25 settembre dalle ore 8.30 alle 11, all'Ufficio regionale del lavoro, sezione emigrazione, (Piazza Oberdan n. 6, p. I, stanza 8), dove riceveranno tutte le informazioni inerenti alle condizioni contrattuali e di salario che vengono loro offerte.

## UN PO' D'ORIENTE COMINCIA IN PONTEROSSO

### Con duecento bancarelle quasi un mercato persiano

Si vende di tutto, dalle cineserie ai pappagalli in un'animazione di vivo sapore esotico



(G. Giamberini)

Ponterosso. Alle sette del mattino è già tutto un brulicante formicolio di erbivori, di pescatori, di fioristi, di musicisti, di ristoratori, di vigili, di spazzini. Le bancarelle, con le loro tende triangolari e verdastre, espongono piramidi di mele e di pesche, cassette di cocomeri e di erbe di stagione con gli immancabili caschi di banane che pendono dalle assi trasversali. Tutto in ordine, in ossequio ai turisti, si è allestito l'agosto non solo alle insegne dell'igiene ma anche dell'estetica perché pure l'occhio vuole la sua parte.

Le rivenditori troneggiano solenni dagli sgabelli, sulle bancarelle della loro merce, e si siedono a decantare i propri prodotti per vincere la concorrenza fra loro e la titubanza della clientela che si aggira con occhio incuriosito e disorientato. Ceste di radicchio, di primo fagotto, cassette di caprioli che spiccano di teste calve, fasci di sedano, di biade e ghiandole di aglio completano l'aspetto coreografico di ciascuna bancarella.

Questo nel centro della piazza, dove dovrebbe esistere pure una fontana, che è invece coperta e soffocata dai tetti di tela e da pile di cassette vuote, per cui rimane accessibile solo ai colombi che si vanno a divertire con le statue dei putti riciccolati che dovrebbero raccogliere l'acqua, dissennò, armati di grandi conchiglie. Ai lati della piazza corrono due vie: una è via Genova e l'altra è via Venezia. In quest'ultima, che è la più grande, si trova la pescheria, le

drogherie, le formaggere e i rivenditori di quadri e di diademe; l'altra sulla riva destra del canale, dedicata a Bellini, partendo quasi dal pronao della chiesa di S. Antonio Taumaturgo, allinea bancarelle a non finire, coperte di vestaglie, di stoffe, di scarpe, di porcellane, di borse e di cappelli di paglia, di cineserie, chincaglierie, bigiotterie, e sfocia nella piazza Ponterosso con i frigidari e i frigoriferi. Qui, del resto, si possono finalmente vedere le pietre che formano il pavimento della piazza e la fontana con i rami che s'innalzano nell'acqua fra i colombi e i satelliti e festosi.

A voler contare tutte le bancarelle c'è da perdere tempo e pazienza. Sono più di duecento e tutte addossate l'una all'altra, tagliate da corsie strette e tortuose.

Fra questa specie di tendopoli, fin dalle prime file del mercato, si aggirano donne biondissime e seggiane che non si danno retta fra di loro, anzi da un segreto arrischiamento, alla testa reggono ceste di uova con dissoluta indifferenza (vero miracolo di statica), sulle braccia borse, pacchetti, sacchetti di biada o di piselli, e di volta in volta si intrufolano ovunque. Contrattano con una abilità tale da far invidia a un commesso viaggiatore, stanno al centesimo, non mollano un soldo, e la loro merce avrà un altro prezzo quando sarà esposta al pubblico. Non c'è pericolo che barattino: esse vogliono, egravia. E nelle tasche o fra le masserizie tengono i pacchetti di sigarette da contrabbando, per i loro abbonati. Sono le più fedeli di Ponterosso, quelle che danno una vaga nota orientale a tutto il mercato. E qualora non riuscissero a vendere tutto, allora vanno in giro per la città, sgusciando nei portoni, silenziose e indifferenti con gli ultimi chili di carne, le galline ancor vive che mettono il becco fuori dal cretichiale e dalle borse, con le uova fresche, con i loro recipienti di olio e di latte di giornata.

Ma queste donne non vendono solo, comprano anche. Dopo aver servito la loro clientela stabile per la città, verso le 11 riprendono di nuovo il becco fuori dal cretichiale di vestire e calzare. Poi si avviano subito con le loro borse al braccio e un enorme fagotto sul capo verso la Barriera Vecchia. Qui un fattorino dispone sul tetto della corriera tutti quei fagotti, quelle borse, quei recipienti, con pazienza indiana. E così ogni giorno quelle donne di campagna danno vita al giro d'affari.

Ma non è solo questa gente di là a conferire a tutto il mercato di Ponterosso un tipico aspetto orientale. Ci sono pure i rivenditori di cineserie, di tappeti, di borse e cappelli di paglia, nonché, di tanto in tanto, l'erborista non le sue viti in vetro e le sconosciute erbe mitologiche per i decotti e gli infusi.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.

## IL PICCOLO

### CON UNA NUOVA EDIZIONE

## La «Seicento» alla lettera «D»

Verrà presentata al Salone di Parigi Potenziato il motore - Velocità superiore

### Notiziario scolastico

La Fiat presenterà ufficialmente al Salone di Parigi (6 settembre) la nuova «Seicento», la cui diffusione in Italia e all'estero segna uno dei maggiori successi di questi anni. La vettura resta immutata come carrozzeria, dimensioni e linea, ma potenziato il motore: un motore di 767 cmc. (potenza 28 CV), con un più alto rapporto potenza-peso, che consente una maggiore accelerazione, una migliore ripresa, una superiore velocità (circa 110 Km/h), riducendo il consumo specifico. Le altre innovazioni sono: vetro deflettore sulle luci laterali, aerazione interna della vettura e silenziatore migliorato, nuovo filtro d'aria, perfetto filtraggio dell'olio lubrificante attraverso un filtro centrifugo, comando del motore di avviamento sul cruscotto con elettromagnetismo.

Ecco i dati tecnici completi: Carrozzeria a struttura portante. Passo m. 2,00. Carreggiata anteriore m. 1,150, posteriore m. 1,100. Motori 4 cilindri. Cilindrata 767 cmc. Diametro 62 mm. Corsa 63,5 mm. Potenza 28 CV (SAE 32 CV). Basamento di ghisa. Treno anteriore a innalzamento. Treno posteriore a innalzamento. Ammortizzatori a valvole in testa. Carburatore invertito con dispositivo di avviamento. Frangicollisione a silenziatore. Alimentazione mediante pompa meccanica a membrana. Lubrificazione forata con pompa ad ingranaggi. Filtro olio centrifugo. Raffreddamento: circolazione acqua con pompa centrifuga; ventilatore assiale; regolazione della temperatura con termostato. Segnalazione della temperatura mediante interruttore termometrico. Innesco avviamento a carica elettrica. Gruppo motore-pompa posto nella parte posteriore della vettura.

Frizione monodisco a secco. Trasmissione sulle ruote anteriori mediante due semialberi collegati al gruppo differenziale con giunti a pattino. Gruppo differenziale a coppia di riduzione incorporati nella scatola cambio. Rapporto 8/9. Cambio a quattro velocità e retromarcia. Ingranaggi 2,8, 3,4 e 4,4 velocità sempre in presa. Innesco con sincronizzatori ad anello libero per la 2, la 3, la 4 e la 5 marcia. Sali a vite e settore elicoidale. Sospensione anteriore a ruote indipendenti. Molla a balestra disposta trasversalmente, collegata alla scocca in tre punti. Negli scuotimenti asimmetrici delle ruote la balestra funziona anche da stabilizzatore. Ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti.

Sospensione posteriore a ruote indipendenti, molla ad elica ed ammortizzatori idraulici telescopici a doppio effetto su ruote indipendenti. Freni idraulici sulle quattro ruote. Freno di stazionamento e soccorso agente sulle ganglie della ruota anteriore. Ruote a disco con cerchi 3 1/2. Gomme tipo 5.30-12. Servosterzo benzina a ruota libera. Capacità 27 litri circa. Riscaldamento interno vettura e cristallo anteriore con lavaggio a acqua attraverso il radiatore acqua. Impianto elettrico a 12 V.



VACANZE MALINCONICHE PER IL COGNATO DELLA REGINA

# SISTEME IN GABBIA MR. JONES A BALMORAL

Antony non è riuscito ancora ad ambientarsi in un mondo che certamente non è il suo - Vivaci discussioni con Filippo?

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Londra, 14

Stando alle voci che circolano a Londra, specie negli ambienti artistici e un poco «bohémien» di Chelsea, non tutto scorre regolarmente nel delicato e complesso ingranaggio della vita coniugale della principessa Margaret, gli amici di Tony Armstrong Jones, amici dell'ex-fotografo di Pimlico Road, pur dichiarando che «indubbiamente i due sposi sono ancora reciprocamente innamorati, sottolineano che Antony non è riuscito ad ambientarsi in un mondo che non è certamente il suo, che è lontano dalle sue aspirazioni, dai suoi gusti, dal suo desiderio di condurre una vita intellettuale attiva.

In una parola, sempre secondo quanto si dice, Tony, quest'uomo non si sente a suo agio, sente anzi, ogni giorno di più quanto sia difficile e malagevole la sua condizione di marito della sorella della Regina. Sposando Margaret, il giovane Armstrong Jones ha dovuto lasciare il suo mondo e ha dovuto, volente o nolente, entrare a far parte del mondo del quale la famiglia reale d'Inghilterra è al centro e al cuore. A un amico che lo ha visto, volente o nolente, entrare a far parte del mondo del quale la famiglia reale d'Inghilterra è al centro e al cuore. A un amico che lo ha visto, volente o nolente, entrare a far parte del mondo del quale la famiglia reale d'Inghilterra è al centro e al cuore.

Sta di fatto che sua moglie non ha affatto abbandonato le abitudini di vita che le furono insegnate dalla madre, e che costituiscono altrettante «intoccabili» tradizioni per la famiglia reale. La stessa «villeggiatura» al castello di Balmoral deve risultare ben nota per un giovanotto abituato a Londra, vissuto in un ambiente pieno di movimento e di vita, anche se non tutto sempre «sincero» quale è quello di Chelsea. La giornata della famiglia reale viene spesa in passeggiate, a piedi o a cavallo (e Tony, come è noto, è sia pur lievemente, claudicante per la paralisi infantile della quale ebbe a soffrire), in partite di caccia o di pesca, nei numerosi e pomeriggi, in lunghe conversazioni negli accoglienti salotti del castello. Ma di che parlano, in genere, i nobili scozzesi in gonnelle che frequentano la famiglia reale a Balmoral? Di caccia, di cavalli, di genealogie «umane» ed «equine», di argomenti che sono estranei agli interessi di Antony Armstrong Jones.

Era l'altro, è accaduto al marito di Margaret di commettere «gaffes» imperdonabili agli occhi dei nobili scozzesi. A esempio, egli ha evitato di indossare il «kilt», il tradizionale gonnellino, che Filippo invece indossava, diventando quando a Balmoral, fedele alla tradizione per la quale gli uomini della famiglia reale, vi siano nati o vi siano stati accolti per matrimonio, diventano automaticamente scozzesi quando la famiglia reale si trasferisce in Scozia. La sera, Tony indossò lo smoking, di giorno abiti «scozzesi» certamente di perfetta fattura, ma provvisti di calzoni invece che di gonnellino.

Gli amici di Tony riconoscono che, sposando un principe, egli si è messo davvero in una posizione difficile e sotto molti aspetti poco simpatici: non può esercitare un mestiere, o almeno finora non gliene hanno trovato uno che sia «compatibile» con la sua posizione di cognato della Regina, alloggia in una casa che per definizione stessa del protocollo è «scozzese» e «connessa» dalla sua augusta cognata, e non dispone di denaro proprio.

Le mura di Buckingham Palace, di Clarence House, di Balmoral Castle o di Windsor Castle sono troppo remote perché facilmente ne trappeli qualcosa, ma v'è chi assicura che Antony abbia già avuto più d'una discussione piuttosto decisa con il cognato Principe Filippo e che in questi casi Margaret non avrebbe preso le parti del marito così decisamente come questi avrebbe forse voluto.

Negli ambienti vicini a casa reale, naturalmente, nessuno è disposto ad ammettere che ci sia qualche attrito tra gli sposi «dell'anno», ma il fatto che anche autorevoli consiglieri della Regina pensano sia ormai tempo di dare ad Antony Armstrong Jones qualche cosa da fare, qualche cosa che lo sottragga alla posizione di ex-fotografo, marito della sorella della Regina.

U. P. I.

L'erede di Ali  
Ritorno di Bettina  
nel «bel mondo» parigino

Parigi, 14  
Le disposizioni testamentarie del defunto principe Ali Khan, rese note nel pomeriggio di ieri a Londra, non hanno affatto sorpreso l'ex mannequin Bettina, fidanzata al marito della morte col principe «No» — ha dichiarato stamattina Bettina ai giornalisti — non è stata per me una novità. Conoscevo già da diverso tempo le disposizioni testamentarie del principe e sapevo che aveva lasciato per la villa di Chantilly e 140 milioni di franchi.

Bettina, che attualmente è ospite della vedova del suo ex padrone, il sarto Fath, sembra aver ripreso normalmente la sua vita dopo la morte di Ali Khan: per qualche mese, i

giornali non hanno più parlato di lei, che non usciva più e non si faceva più vedere. Nessuno, a questo tempo, invece, Bettina ha ricominciato a frequentare i salotti e i locali che non molto tempo prima frequentava a fianco del principe Ali.

Si è parlato molto della sua intenzione di aprire una casa di moda, ma proprio stamattina stessa Bettina ha dichiarato che non solo non intende aprire case di moda ma che non vuole neppure riprendere la sua antica professione di «mannequin». Quello che la tenta, molto, invece, sembra essere, per il momento, il teatro; ma non nelle vesti di attrice, come le aveva proposto la direttrice del Teatro Antoine, già da tempo offrendole una parte nelle commedie rappresentate nel suo teatro: «Il teatro di Bettina» — come del resto tutte le attività artistiche. Poiché non vuole restare sempre inattiva, sarà in uno di questi campi che cercherà qualcosa.

Si avanza in proposito l'ipotesi di una sua co-direzione per il teatro «Antoine», cosa auspicata dall'attuale direttrice, specie se la sua volta ha ereditato, investirà in questo teatro una parte dei suoi milioni.

Secondo altre voci, sarebbe verso il campo editoriale che Bettina si dirigerebbe. Questa voce vorrebbe infatti che estesse anche un idillio fra Bettina e l'editore Guy Schoeller, l'ex marito di Françoise Sagan. E' stato Schoeller, che da tempo è amico di Bettina, a indirizzarla alla carriera di «mannequin» presentandola a Fath, che è sua volta l'ex marito di Bettina. Secondo i bene informati, Bettina riceve quotidianamente un mazzo di fiori accompagnati da affettuosi parole che portano sempre la stessa firma: «Guy».

Quanto alla fine dei cavalli di Ali Khan, sembra certo che il figlio, l'attuale Aga Khan, come glielo permette il testamento, sia più che mai deciso a essere lui l'acquirente della scuderia paterna. Perché il denaro paterno ha dato disposizione che i suoi cavalli non venuti all'asta e non divisi fra i suoi successori? Proprio per evitare questa divisione, che significherebbe la pratica la distruzione della scuderia, una delle migliori del mondo. Ali sapeva che solo se in un'unica mano era in grado di affrontare una simile spesa.

La vittima, Horst Drepe, aveva già tentato il suicidio lo scorso anno a Griefswald, nella Germania orientale, dove risiedeva insieme con la moglie e con i suoi due bambini: Reinhard, l'involtario autore del parricidio, e Karl, che aveva ucciso tre anni.

Soltanto tre mesi, o forse un anno, prima di essere assassinato nella Repubblica federale, riuscendo a varcare avventurosamente la linea di demarcazione. Sembrava che la nuova esistenza fosse servita al contadino per fargli superare le frequenti crisi depressive, nelle quali egli di solito ca-

deva dopo abbondanti ubbriacature. Ma ieri si è verificata, imprevista, la tragedia che ha destato enorme raccapriccio in tutta la Germania.

Drepe era rinchiuso dopo la mezzanotte, piuttosto alticcio. Dopo avere sguistato di soprapancia la moglie Helga, di ventidue anni, si era abbandonato a una furiosa lite coniugale determinata — pare — da una ingiustificata gelosia. A un tratto, o per timore che la moglie non si accendesse a fumare, o perché più intenzionato a sopprimere l'uomo ha cavato da un armadio la rivoltella e l'ha puntata contro la giovane, che si è data alla fuga, invocando l'aiuto dei vicini.

Dopo avere spalancato una finestra, il Drepe ha sparato due colpi in direzione della donna, senza tuttavia colpirla. Quindi si è recato nella stanza accanto, in cui dormivano i due bambini, e li ha chiamati. Reinhard, ha detto rivolto al primogenito, vieni a giocare con me. Puntata la bocca dell'arma contro la sua nuca, l'uomo ha invitato il figlio a pigliare l'indice sul grilletto.

Altri accordi di particolare importanza sono quelli della compagnia tedesca Koninklijke Industriële Maatschappij Noury van der Lande, la quale ha creato, con sede a Milano, la Noury Italiana, che si occupa della fabbricazione di prodotti chimici.

Parecchi accordi sono stati

Giunge notizia da Parigi che la «Minerva France» creerà a Milano la Minerva S.p.A., la quale avrà per oggetto l'esercizio dell'assicurazione contro i rischi di ogni genere, eccettuati quelli sulla vita umana. Inoltre la compagnia francese Thomson-Houston ha costituito a Milano la «Thomson Italiana».

Altri accordi di particolare importanza sono quelli della compagnia tedesca Koninklijke Industriële Maatschappij Noury van der Lande, la quale ha creato, con sede a Milano, la Noury Italiana, che si occupa della fabbricazione di prodotti chimici.

Parecchi accordi sono stati

Giunge notizia da Parigi che la «Minerva France» creerà a Milano la Minerva S.p.A., la quale avrà per oggetto l'esercizio dell'assicurazione contro i rischi di ogni genere, eccettuati quelli sulla vita umana. Inoltre la compagnia francese Thomson-Houston ha costituito a Milano la «Thomson Italiana».

In tema di accertamenti, contestazioni, notificazioni delle contravvenzioni stradali e in riferimento alla validità degli atti relativi, il dott. Bellocchi, sostituto Procuratore generale presso la Corte d'Appello, così preciserà il proprio pensiero in sede di VIII Convegno internazionale sul traffico e la circolazione:

«Una questione molto agitata riguarda il sistema di apporre un avviso o avvertenza sul parabrezza di un'auto, lasciata senza conducente, in luogo vietato oppure in sosta per un periodo di tempo superiore al consentito. Tale sistema non sembra ora ammesso dalla procedura adottata nel Codice stradale.

Invero, la contestazione delle contravvenzioni deve essere fatta personalmente al trasgressore (art. 140 Codice stradale art. 603 reg.) e, a questo punto, non può né deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Qualora il verbalizzante intendesse seguire il sistema di porre l'avviso sul parabrezza, deve invitare il contravventore a presentarsi presso l'ufficio al quale appartiene l'agente che ha constatato la contravvenzione, e deve costituire un rapporto di cui deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Se invece tutto ciò non si verificasse, la procedura normale, prevista dal Codice stradale, per cui o seguirà la contestazione, nei termini consentiti, ovvero il rapporto al Pretore. Il trasgressore, avuto la notificazione, ha la facoltà di trasmettere le sue dichiarazioni (ai sensi del IV comma dell'articolo 141 del C.S.), le quali dovranno essere inserite nel rapporto.

Questa interpretazione, che viene registrata da due varie test in materia di avviso di contestazione e del modo della notificazione della contravvenzione, rappresenta il punto di arrivo di un'indagine giuridica sul primo anno di applicazione del Codice della strada, malgrado le varie critiche, ma in questa materia la disciplina oggettiva e soggettiva in materia è stata conseguita. La repressione è stata uno dei modi per conseguire tale risultato, ma in questa materia di congresso, il sostituto Procuratore di Corte d'Appello, dott. Bellocchi, noterà:

«La repressione non deve essere esclusivamente sanzionatoria, in modo da creare ostilità nella mentalità e nella umana e comprensibile psicologia dell'utente della strada (summa lex, summa iustitia) ma deve essere rapida, facilmente attuabile, tale da intimare e da suggerire l'osservanza alla legge, e sotto alcuni aspetti, esemplare.

Il nostro lavoro si rivolge appunto al sistema repressivo delle contravvenzioni stradali al fine di aprire su di esso un più approfondito studio.

«Su di esso non si è ancora scritto molto e certamente gli studi dei problemi giuridici del traffico e della circolazione sono ancora in via di sviluppo. Soltanto tre mesi, o forse un anno, prima di essere assassinato nella Repubblica federale, riuscendo a varcare avventurosamente la linea di demarcazione. Sembrava che la nuova esistenza fosse servita al contadino per fargli superare le frequenti crisi depressive, nelle quali egli di solito ca-

deva dopo abbondanti ubbriacature. Ma ieri si è verificata, imprevista, la tragedia che ha destato enorme raccapriccio in tutta la Germania.

Drepe era rinchiuso dopo la mezzanotte, piuttosto alticcio. Dopo avere sguistato di soprapancia la moglie Helga, di ventidue anni, si era abbandonato a una furiosa lite coniugale determinata — pare — da una ingiustificata gelosia. A un tratto, o per timore che la moglie non si accendesse a fumare, o perché più intenzionato a sopprimere l'uomo ha cavato da un armadio la rivoltella e l'ha puntata contro la giovane, che si è data alla fuga, invocando l'aiuto dei vicini.

Dopo avere spalancato una finestra, il Drepe ha sparato due colpi in direzione della donna, senza tuttavia colpirla. Quindi si è recato nella stanza accanto, in cui dormivano i due bambini, e li ha chiamati. Reinhard, ha detto rivolto al primogenito, vieni a giocare con me. Puntata la bocca dell'arma contro la sua nuca, l'uomo ha invitato il figlio a pigliare l'indice sul grilletto.

Altri accordi di particolare importanza sono quelli della compagnia tedesca Koninklijke Industriële Maatschappij Noury van der Lande, la quale ha creato, con sede a Milano, la Noury Italiana, che si occupa della fabbricazione di prodotti chimici.

Parecchi accordi sono stati

PER IL CONVEGNO SUL TRAFFICO STRADALE

# Le contravvenzioni delle auto in sosta

Il tema della repressione secondo il nuovo Codice

Roma, 14

In tema di accertamenti, contestazioni, notificazioni delle contravvenzioni stradali e in riferimento alla validità degli atti relativi, il dott. Bellocchi, sostituto Procuratore generale presso la Corte d'Appello, così preciserà il proprio pensiero in sede di VIII Convegno internazionale sul traffico e la circolazione:

«Una questione molto agitata riguarda il sistema di apporre un avviso o avvertenza sul parabrezza di un'auto, lasciata senza conducente, in luogo vietato oppure in sosta per un periodo di tempo superiore al consentito. Tale sistema non sembra ora ammesso dalla procedura adottata nel Codice stradale.

Invero, la contestazione delle contravvenzioni deve essere fatta personalmente al trasgressore (art. 140 Codice stradale art. 603 reg.) e, a questo punto, non può né deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Qualora il verbalizzante intendesse seguire il sistema di porre l'avviso sul parabrezza, deve invitare il contravventore a presentarsi presso l'ufficio al quale appartiene l'agente che ha constatato la contravvenzione, e deve costituire un rapporto di cui deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Se invece tutto ciò non si verificasse, la procedura normale, prevista dal Codice stradale, per cui o seguirà la contestazione, nei termini consentiti, ovvero il rapporto al Pretore. Il trasgressore, avuto la notificazione, ha la facoltà di trasmettere le sue dichiarazioni (ai sensi del IV comma dell'articolo 141 del C.S.), le quali dovranno essere inserite nel rapporto.

Questa interpretazione, che viene registrata da due varie test in materia di avviso di contestazione e del modo della notificazione della contravvenzione, rappresenta il punto di arrivo di un'indagine giuridica sul primo anno di applicazione del Codice della strada, malgrado le varie critiche, ma in questa materia la disciplina oggettiva e soggettiva in materia è stata conseguita. La repressione è stata uno dei modi per conseguire tale risultato, ma in questa materia di congresso, il sostituto Procuratore di Corte d'Appello, dott. Bellocchi, noterà:

«La repressione non deve essere esclusivamente sanzionatoria, in modo da creare ostilità nella mentalità e nella umana e comprensibile psicologia dell'utente della strada (summa lex, summa iustitia) ma deve essere rapida, facilmente attuabile, tale da intimare e da suggerire l'osservanza alla legge, e sotto alcuni aspetti, esemplare.

Il nostro lavoro si rivolge appunto al sistema repressivo delle contravvenzioni stradali al fine di aprire su di esso un più approfondito studio.

«Su di esso non si è ancora scritto molto e certamente gli studi dei problemi giuridici del traffico e della circolazione sono ancora in via di sviluppo. Soltanto tre mesi, o forse un anno, prima di essere assassinato nella Repubblica federale, riuscendo a varcare avventurosamente la linea di demarcazione. Sembrava che la nuova esistenza fosse servita al contadino per fargli superare le frequenti crisi depressive, nelle quali egli di solito ca-

deva dopo abbondanti ubbriacature. Ma ieri si è verificata, imprevista, la tragedia che ha destato enorme raccapriccio in tutta la Germania.

Drepe era rinchiuso dopo la mezzanotte, piuttosto alticcio. Dopo avere sguistato di soprapancia la moglie Helga, di ventidue anni, si era abbandonato a una furiosa lite coniugale determinata — pare — da una ingiustificata gelosia. A un tratto, o per timore che la moglie non si accendesse a fumare, o perché più intenzionato a sopprimere l'uomo ha cavato da un armadio la rivoltella e l'ha puntata contro la giovane, che si è data alla fuga, invocando l'aiuto dei vicini.

Dopo avere spalancato una finestra, il Drepe ha sparato due colpi in direzione della donna, senza tuttavia colpirla. Quindi si è recato nella stanza accanto, in cui dormivano i due bambini, e li ha chiamati. Reinhard, ha detto rivolto al primogenito, vieni a giocare con me. Puntata la bocca dell'arma contro la sua nuca, l'uomo ha invitato il figlio a pigliare l'indice sul grilletto.

Altri accordi di particolare importanza sono quelli della compagnia tedesca Koninklijke Industriële Maatschappij Noury van der Lande, la quale ha creato, con sede a Milano, la Noury Italiana, che si occupa della fabbricazione di prodotti chimici.

Parecchi accordi sono stati

Roma, 14

In tema di accertamenti, contestazioni, notificazioni delle contravvenzioni stradali e in riferimento alla validità degli atti relativi, il dott. Bellocchi, sostituto Procuratore generale presso la Corte d'Appello, così preciserà il proprio pensiero in sede di VIII Convegno internazionale sul traffico e la circolazione:

«Una questione molto agitata riguarda il sistema di apporre un avviso o avvertenza sul parabrezza di un'auto, lasciata senza conducente, in luogo vietato oppure in sosta per un periodo di tempo superiore al consentito. Tale sistema non sembra ora ammesso dalla procedura adottata nel Codice stradale.

Invero, la contestazione delle contravvenzioni deve essere fatta personalmente al trasgressore (art. 140 Codice stradale art. 603 reg.) e, a questo punto, non può né deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Qualora il verbalizzante intendesse seguire il sistema di porre l'avviso sul parabrezza, deve invitare il contravventore a presentarsi presso l'ufficio al quale appartiene l'agente che ha constatato la contravvenzione, e deve costituire un rapporto di cui deve essere costretto a cercare lui il costante o l'ufficio in cui si trova. Tutto ciò non è consentito, né ammissibile.

«La mancata presenza del contravventore deve indurre il funzionario, ufficiale o agente che constatava l'infrazione, o ad attendere o a cercare il contravventore assente, ovvero, se questo non è possibile, a ritenere che si tratti di un caso in cui si verifica la materiale impossibilità di contestare — immediatamente — la contravvenzione (art. 141 del Codice e art. 604 del Regolamento). Pertanto, il verbalizzante dovrà curare di notificare la contravvenzione, constatata in assenza del trasgressore, o a lui o all'intestatario del veicolo, di cui rileverà la targa di riconoscimento e i dati relativi per identificare il proprietario.

«Se invece tutto ciò non si verificasse, la procedura normale, prevista dal Codice stradale, per cui o seguirà la contestazione, nei termini consentiti, ovvero il rapporto al Pretore. Il trasgressore, avuto la notificazione, ha la facoltà di trasmettere le sue dichiarazioni (ai sensi del IV comma dell'articolo 141 del C.S.), le quali dovranno essere inserite nel rapporto.

Questa interpretazione, che viene registrata da due varie test in materia di avviso di contestazione e del modo della notificazione della contravvenzione, rappresenta il punto di arrivo di un'indagine giuridica sul primo anno di applicazione del Codice della strada, malgrado le varie critiche, ma in questa materia la disciplina oggettiva e soggettiva in materia è stata conseguita. La repressione è stata uno dei modi per conseguire tale risultato, ma in questa materia di congresso, il sostituto Procuratore di Corte d'Appello, dott. Bellocchi, noterà:

«La repressione non deve essere esclusivamente sanzionatoria, in modo da creare ostilità nella mentalità e nella umana e comprensibile psicologia dell'utente della strada (summa lex, summa iustitia) ma deve essere rapida, facilmente attuabile, tale da intimare e da suggerire l'osservanza alla legge, e sotto alcuni aspetti, esemplare.

Il nostro lavoro si rivolge appunto al sistema repressivo delle contravvenzioni stradali al fine di aprire su di esso un più approfondito studio.

«Su di esso non si è ancora scritto molto e certamente gli studi dei problemi giuridici del traffico e della circolazione sono ancora in via di sviluppo. Soltanto tre mesi, o forse un anno, prima di essere assassinato nella Repubblica federale, riuscendo a varcare avventurosamente la linea di demarcazione. Sembrava che la nuova esistenza fosse servita al contadino per fargli superare le frequenti crisi depressive, nelle quali egli di solito ca-

deva dopo abbondanti ubbriacature. Ma ieri si è verificata, imprevista, la tragedia che ha destato enorme raccapriccio in tutta la Germania.

Drepe era rinchiuso dopo la mezzanotte, piuttosto alticcio. Dopo avere sguistato di soprapancia la moglie Helga, di ventidue anni, si era abbandonato a una furiosa lite coniugale determinata — pare — da una ingiustificata gelosia. A un tratto, o per timore che la moglie non si accendesse a fumare, o perché più intenzionato a sopprimere l'uomo ha cavato da un armadio la rivoltella e l'ha puntata contro la giovane, che si è data alla fuga, invocando l'aiuto dei vicini.

Dopo avere spalancato una finestra, il Drepe ha sparato due colpi in direzione della donna, senza tuttavia colpirla. Quindi si è recato nella stanza accanto, in cui dormivano i due bambini, e li ha chiamati. Reinhard, ha detto rivolto al primogenito, vieni a giocare con me. Puntata la bocca dell'arma contro la sua nuca, l'uomo ha invitato il figlio a pigliare l'indice sul grilletto.

Altri accordi di particolare importanza sono quelli della compagnia tedesca Koninklijke Industriële Maatschappij Noury van der Lande, la quale ha creato, con sede a Milano, la Noury Italiana, che si occupa della fabbricazione di prodotti chimici.

Parecchi accordi sono stati

# RADIO e TELEVISIONE

## PROGRAMMA NAZIONALE

6.35: Conso di portoghesi; 7: Giornale - Musica del mattino; 8: Giornale - Crescendo; 11: La antenna delle vacanze; 11.30: Voce viva; 11.40: Vita musicale in America; 12.10: Canzoni; 12.35: Album musicale; 13: Giornale; 13.10: Canzoni; 13.30: Canzoni tradotte; 14: Giornale; 15: Per i ragazzi; 16.30: Istantanea dalla Francia; 16.45: La Francia nell'aria; 17: Giornale; 17.30: Le opinioni degli altri; 17.30: Corso di francese; 17.40: Ai giorni nostri; 18: Dizionari delle neologismi; 18.15: Lavoro italiano nel mondo; 18.30: Rondò e ballate francesi del XV secolo; 19: Il settimanale della agricoltura; 19.30: Cias; 20: Tanghi e valzer celebri; 20.30: Giornale - Radiosport; 21: «Oroboros» von Weber; 21.15: Giornale Orchestra Angeli; 24: Ultima notizia.

## IL PROGRAMMA

9: Notizie - Vecchi motivi - La voce di oggi; Caterina Valente. A tempo di samba; 10: Canzoncine dell'altro ieri; 11: Musica per voi che lavorate; 13: Il signore dei leoni; 13.30: Giornale; 14: Il discolo; 14.30: Musica da film; 14.30: Giornale - Voci di ieri, di oggi, di sempre - Parata d'orchestra; 15.30: Giornale; 15.40: Apuntamento con H. Gualdi; 16:

Mani magiche; violinista J. Martzy; 16.30: Café chantant; 16.40: Quando gli attori cantano; 17: Onda media Europa; 17.30: Musica operistica; 18.30: Giornale; 18.30: Ballate con noi; 19.35: Altissima musicale; 20: Radiosera; 20.30: «Il detergente sovrano», radiocommedia; 21.30: Radioteatro; 21.45: Musica nella sera; 22.45: Ultima notizia.

## RETE TRE

8: Benvenuto in Italia - Giornale da Parigi, Amburgo, Colonia e Londra; 10: La serata a due; 10.30: Il concerto grosso; 11: Concerti italiani; 12.30: Notturni e ballate; 12.45: Dal cinema al pianoforte; 13: Antologia; 13.25: Aria di casa nostra; 13.30: Musica di Liszt, Glausnov e Bartok; 14.30: Musica di scena; 15.15: Concerto antologico; 16.15: Musica da camera.

## III PROGRAMMA

17: Il quartetto per archi; 18: La rassegna; 18.30: Musica di Totti e White; 19: I trapianti degli organi; 19.15: Il romanzo

## PER I VOSTRI ACQUISTI DI RADIO-TV

Universaltecnica  
CORSO GARIBOLDI, 4

## LOCALI (TRIESTE)

7.30: Il Gazzettino giuliano con la rassegna della stampa; 12.10: «Terra pagana», dedicata alle provincie di Udine e Gorizia; 12.40: Il Gazzettino giuliano; 14.15: «Come un juke-box», a cura di A. Borgia; 14.35: Carlo Paschieri e il suo complesso; 15.15: «Cinquant'anni d'inspirationi» di chitarrista a Trieste, a cura di P. Rattalino; 20: Il Gazzettino giuliano con il portico, a cura di I. Orto - Trieste III e collegati; 21.30: 20.30: Telegiornale; 21: Europa e notizie finanziarie - Programma in rete; 11: «L'antenna delle vacanze», incontro settimanale con gli alunni delle scuole elementari inferiori, a cura di G. Gasparini ed E. De Pasquale (Programma nazionale).

## TELEVISIONE

17: La TV dei ragazzi; 18.30: Telegiornale; 19.45: Lezioni di lingua inglese; 19.15: «Troppo presto per morire», racconto accademico; 20.30: Telegiornale; 21: Eurovisione della Gran Bretagna; «Elastica», di G. Verdi - Al termine: Telegiornale.



Questa sera alle 21 la Televisione riprende in Eurovisione dalle emittenti della BBC il «Festival di Verdi, L'opera», presentato in edizione integrale con la partecipazione di un folto gruppo di artisti italiani, sarà diretta da Vittorio Gullone e cantata in italiano. La trasmissione viene effettuata dal Festival di Glyndebourne, un'istituzione musicale inglese che nel giro di alcuni anni si è già autorevolmente affermata nel campo dell'opera lirica. Glyndebourne è un piccolo paese del Sussex e il suo teatro d'opera è dovuto alla generosa passione di un ricco amatore di musica: John Christie, un insegnante di musica. Il Festival di Glyndebourne riprende con maggior prestigio la sua rappresentazione nel 1946. Nella foto: Geraint Evans nella parte di Sir John Falstaff.



# PICCOLA EUROPA

NOTIZIA - AGENZIA EUROPEA

Israele ed il MEC

Lo Stato di Israele desidererebbe stringere più stretti rapporti con l'associazione commerciale MEC. Non si sa di quale natura potrebbe essere tale legame, ma per Tev Aviv annette all'inclusione di Israele nel MEC una notevole importanza politica. Tev Aviv, inoltre, ha fatto sapere alla Commissione economica europea che essa non desidera un'assistenza finanziaria (ai sensi del IV comma dell'articolo 141 del C.S.), le quali dovranno essere inserite nel rapporto.

Questa interpretazione, che viene registrata da due varie test in materia di avviso di contestazione e del modo della notificazione della contravvenzione, rappresenta il punto di arrivo di un'indagine giuridica sul primo anno di applicazione del Codice della strada, malgrado le varie critiche, ma in questa materia la disciplina oggettiva e soggettiva in materia è stata conseguita. La repressione è stata uno dei modi per conseguire tale risultato, ma in questa materia di congresso, il sostituto Procuratore di Corte d'Appello, dott. Bellocchi, noterà:

«La repressione non deve essere esclusivamente sanzionatoria, in modo da creare ostilità nella mentalità e nella umana e comprensibile psicologia dell'utente della strada (summa lex, summa iustitia) ma deve essere rapida, facilmente attuabile, tale da intimare e da suggerire l'osservanza alla legge,



# CRONACHE SPORTIVE

## ROMA OLIMPICA SI VUOTA

### Lasciano il villaggio gli ultimi ritardatari

In licenza-premio gli azzurri in servizio militare che hanno conquistato una medaglia - Commento sovietico ai Giochi

Roma, 14. La squadra olimpica di tiro della Germania è partita questa pomeriggio dall'aeroporto di Roma Ciampino per Francoforte con un quadrimotore di linea. Della squadra fanno parte 5 atleti, guidati dal manager Karl Wenk. Alla partenza il signor Wenk, richiesto delle sue impressioni sulla organizzazione dei Giochi olimpici di Roma, ha risposto: «La organizzazione è stata magnifica, e noi tutti siamo rimasti molto contenti delle accoglienze ricevute».

Riguardo poi alla prestazione dei suoi atleti (la Germania nel tiro ha conquistato una medaglia d'argento e una di bronzo) egli ha detto: «I miei atleti sono pienamente soddisfatti dei risultati ottenuti. Gli impianti sportivi dove gli atleti di tiro hanno gareggiato erano degni di ogni lode».

Nel pomeriggio è partita anche la rappresentativa olimpica etiope, che raggiungerà Addis Abeba, via Addis Abeba, via Addis Abeba, con un quadrimotore di linea. Prima della partenza il capo missione etiope alle Olimpiadi, signor Indekatchen Tessema, segretario generale del Comitato olimpico etiope, ha detto: «La squadra è stata soddisfatta delle accoglienze». Egli ha aggiunto che l'atleta Hailu, che doveva gareggiare nel tiro, è stato ferito e che si infortunò durante un allenamento, non potrà partire prima di otto giorni.

Sono inoltre partite da Ciampino le squadre argentine di calcio, pugilato, lotta e ciclismo, dirette a Buenos Aires via Madrid, con un quadrimotore di linea. Del gruppo fanno parte 50 persone tra atleti ed accompagnatori, guidati dal Vicepresidente del Comitato olimpico argentino George Parson. Successivamente sono andati partiti per Parigi la squadra di hockey su prato giapponese guidata dall'allenatore Katsuyuki Ichi.

Dall'aeroporto di Fiumicino sono partiti un gruppo di 31 polacchi fra turisti e dirigenti sportivi, diretti a Varsavia con un bimotore che si infortunò durante il volo. Precedentemente era decollato, sempre da Fiumicino, un bimotore della «Star» diretto a Liverpool con a bordo 38 turisti.

Il Ministero della Difesa, on. Giulio Andreotti, ad avvenuta conclusione dell'Olimpiade, ha disposto perché agli atleti appartenenti al servizio militare che si sono particolarmente distinti nei Giochi consegnando una medaglia d'oro, d'argento, o di bronzo, sia concessa una licenza premio straordinaria di giorni 15.

I militari in servizio presso comandi o reparti dipendenti dal Ministero della Difesa, che hanno meritato medaglie olimpiche, sono: cap. Raimondo D'Inzeo, medaglia d'oro in una prova individuale di equitazione e medaglia di bronzo in una gara a squadre; cap. Pietro D'Inzeo, medaglia d'argento in una gara individuale di equitazione e medaglia di bronzo in una gara a squadre; cap. Primo Zamparini, medaglia d'argento nel pugilato, pesi gallo; fante Fulvio Bolatti, medaglia di bronzo nel pugilato, pesi mosca; cap. Berghieri Francesco Musso, medaglia d'oro nel pugilato, pesi piuma; artiglieria Francesco De Piccoli, medaglia d'oro nella gara di canoa canadese a due.

In un commento alle competizioni di Roma, Nikolai Romanov, presidente del Consiglio centrale dell'Unione delle società e organizzazioni sportive sovietiche, scrive sulla «Pravda» che gli sportivi dell'URSS hanno avuto degni rivali in tutte le competizioni del programma. La squadra degli Stati Uniti, per esempio, era preparata meglio che in qualsiasi altro periodo passato - afferma Romanov - ed è riuscita a ottenere maggiori successi in varie competizioni rispetto alle Olimpiadi di Melbourne. Eppure gli atleti sovietici hanno superato di oltre 200 punti la squadra degli Stati Uniti.

Tutte le competizioni e le riunioni degli sportivi - scrive Nikolai Romanov - si sono svolte in un'atmosfera di amicizia di viva cordialità e sincerità.

A proposito delle Olimpiadi, si apprende che nel corso di una intervista a Londra il capo degli allenatori della squadra olimpica americana di atletica leggera, Larry Snyder, si è detto in favore della restituzione di una sua partecipazione degli atleti di atletica leggera. Snyder ha detto che ha gareggiato una volta in un'Olimpiade non dovrebbe - secondo Snyder - partecipare a un'altra.

## LA «PICCOLA MARATONA»

### Gomez trionfa nel Giro di Roma

Il finlandese Viskari al secondo posto Onorevole piazzamento di Bisegna

Roma, 14. La 34.a edizione del Giro di Roma, gara di corsa su 30 km., ha visto una netta vittoria del argentino Gomez, il quale, fin dall'inizio, ha condotto la gara assieme al terzo finlandese composto da Viskari, Manninen e Oksanen. Gli italiani non sono apparsi all'altezza degli avversari: l'unico che per un poco ha tentato di controbattere è stato il romano Bisegna, il quale tuttavia, al 6. chilometro, ha ceduto a causa del ritmo di gara veramente elevato imposto dall'argentino. L'austriaco Gruber non è apparso mai nelle prime posizioni, ma ha avuto un buon finale terminando quarto.

Subito dopo il via scattano in testa Gomez, Viskari, Manninen, Oksanen e Bisegna. Il quintetto di punta si riduce a quattro uomini al 6. km., quando cede Bisegna. Successivamente prosegue la sua marcia trionfale, incoraggiato dalla folla, e conclude la sua splendida gara in piazza di Siena, mentre l'ultimo Viskari, giunge con un distacco di 1'32". Il primo degli italiani, il generoso Bisegna, giunge sesto con un distacco di 1'05".

**ORDINE DI ARRIVO**

- 1) GOMEZ (Arg.), che copre i km. 30 in 1.36'22", media km. 18,678
- 2) Viskari (Finlandia) ... a 1'22"6
- 3) Oksanen (Finlandia) ... a 1'43"8
- 4) Gruber (Austria) ... a 1'48"4
- 5) Manninen (Finl.) ... a 1'50"4
- 6) Bisegna (Italia) ... a 1'50"6
- 7) Errico (Italia) ... a 1'50"6
- 8) Giannino (Italia) ... a 1'57"8
- 9) Martini (Italia) ... a 1'59"4
- 10) Cucurru (Italia) ... a 1'59"4
- 11) Filiguzzi (Italia) ... a 1'59"6
- 12) Nappo (Italia) ... a 1'59"6
- 13) D'Alagni (Italia) ... a 2'04"7
- 14) Zagarra G. (Italia) ... a 2'04"7
- 15) Romani (Italia) ... a 2'30"4
- 16) Schiavone (Italia) ... a 2'30"4
- 17) Camodeca (Italia) ... a 2'30"4

Tutti gli altri si sono ritirati.

### Sconfitto da Archie Moore il vicesceriffo Abinet

Dallas, 14. Archie Moore, campione del mondo dei mediomassimi, ha battuto per K.O. tecnico al terzo round di un combattimento previsto in 10 riprese, George Abinet, vice sceriffo di Dallas, il quale faceva la sua rentrée dopo due anni di assenza. Non era in palio il titolo.

## BENVENUTI RACCONTA LA SUA AVVENTURA AI GIOCHI

### Lloyd e Josselin gli scogli più grossi

Il campione ha ripreso servizio ieri nel Corpo dei vigili del fuoco - Storia della coppa per il pugile più tecnico

Nino Benvenuti è venuto a trionfare in redazione vestito con l'uniforme di vigile del fuoco. Per chi non lo sa, precisiamo che il popolare pugile istrano, chiamato alle armi lo scorso anno, ottenne di compiere il servizio di leva nel Corpo dei vigili del fuoco di Roma, dal quale è stato trasferito a quello di Trieste poco prima delle Olimpiadi.

E questa mattina egli si è presentato ai nuovi superiori, dai quali riceverà poi la licenza premio che il Ministero della Difesa ha concesso ai militari che hanno partecipato alle Olimpiadi. Successivamente tornerà a far compagnia agli altri azzurri della lotta.

Vermi, Furlan, che il Corpo dei vigili del fuoco di Trieste annovera tra le proprie file.

Benvenuti, prima ancora di rispondere alle nostre domande, ci ha espresso il desiderio di ringraziare gli sportivi e la cittadinanza triestina per le accoglienze riservategli all'arrivo, e che a benvenuto viene commosso.

Abbiamo chiesto a Benvenuti qualche sua impressione sul torneo olimpionico, e quali sono stati gli avversari che lo hanno maggiormente impressionato. «Lui, per un verso o per l'altro, nessuno mi ha risparmiato - ha detto Nino - in modo particolare ho dovuto darmi da fare e tenere gli occhi aperti più del solito nel primo e nel penultimo incontro del torneo, cioè contro il francese Josselin e contro lo inglese Lloyd. Comunque anche qui i tecnici pronosticavano come uno dei probabili vincitori della categoria, ho disputato tre riprese nelle quali nessuno dei due ha avuto un attimo di respiro. Eravamo entrambi freschi, e in giuoco c'era una posta troppo grossa perché non la sentivamo entrambi. Perché se Josselin era venuto a Roma per cercare di conquistare la medaglia d'oro, anch'io aspettavo da un po' di tempo di essere chiamato in causa. E' vero, ma non ho avuto agio di riposarmi. L'altro incontro, quello con l'inglese Lloyd, che tutti hanno potuto seguire sui teleschermi, è stato forse più difficile che il primo. Dapevo in partenza che l'inglese aveva un destro capace di addormentare un cavallo, e parecchi pugili ne avevano già fatto conoscenza nel corso del torneo. Bisognava perciò stare attenti. Cosa che ho fatto, per cui sono riuscito a mandare a vuoto tutti i suoi decisi attacchi, «pescando» più di una volta con dei precisi colpi con entrambe le mani. Contro Lloyd ero già entrato nel clima del torneo e ormai deciso a non fermarmi. Anche con Lloyd, non ho avuto dubbi sull'esito del combattimento.

Abbiamo chiesto a Nino se aveva l'abitudine di assistere ai combattimenti dei suoi avversari. «No, non ho mai fatto questo. Questo compito era riservato a Piazza, Rea e Poggi. Penso che vedendo un futuro avversario come Lloyd, il quale metteva più tutti, ci si può impressionare, come anche vedendolo uno di scarso valore si può oscurare nell'eccezione di un avversario che affronta con eccelsa confidenza».

«Ci è stato detto che hai avuto diverse proposte da procuratori per il tuo passaggio al professionismo. E' vero?».

A Roma la Coppa è stata portata dal peso leggero inglese Mac Tugart, medaglia di bronzo a Melbourne. In ogni modo sono molto contento - ha concluso Benvenuti - di aver contribuito a far assumere alla nostra Federazione l'ambiziosa coppa, sul basamento della quale, assieme alle altre, si sarà anche la scritta Benvenuti-Italia.

C. C.

### La «notturna» a Montebello Avversari di rango per lo scattante Pipet

Nella riunione di questa sera all'ippodromo di Montebello, la corsa principale sarà il Premio delle Professioni, una prova per velocisti che vedrà al via i partiti di Reana, Reana e Frigeri; il portiere Lusi, rientrato da Mantova martedì notte, ha ripreso la preparazione. Reana sarà disponibile tra alcuni giorni, appena avrà ultimato gli esami di maturità: non avendo potuto curare la preparazione in maniera adeguata, è improbabile che l'abbandonerà sia in campo domenica contro l'Udinese. Il suo posto verrà occupato come a Mantova dal biondo Trevisan. Il testista di partenza è tuttora a Reana, non essendo ancora sferzato; probabilmente egli lascerà Ficarano di Modena a fine settimana per rientrare in sede.

Per ogni pomeriggio è previsto un allenamento a due porte fra titolari e riserve. Saranno presenti gli operatori della TV per riprendere alcune fasi della gara. L'Udinese, che guarda l'attaccante del Treviso, Pizio, si apprende che il giocatore potrà eventualmente essere utilizzato dalla Triestina soltanto dopo il rientro dalle liste di trasferimento, e cioè a partire dall'11 novembre. Pizio sta infatti proseguendo la preparazione con i rossoblu.

### Trevisan a Udine al posto di Reina

Secondo l'ormai abituale sistema delle due sedute giornaliere, gli abbadati hanno preso la parola nella giornata di ieri gli allenatori. Assenti soltanto Reana e Frigeri; il portiere Lusi, rientrato da Mantova martedì notte, ha ripreso la preparazione. Reana sarà disponibile tra alcuni giorni, appena avrà ultimato gli esami di maturità: non avendo potuto curare la preparazione in maniera adeguata, è improbabile che l'abbandonerà sia in campo domenica contro l'Udinese. Il suo posto verrà occupato come a Mantova dal biondo Trevisan. Il testista di partenza è tuttora a Reana, non essendo ancora sferzato; probabilmente egli lascerà Ficarano di Modena a fine settimana per rientrare in sede.

Per ogni pomeriggio è previsto un allenamento a due porte fra titolari e riserve. Saranno presenti gli operatori della TV per riprendere alcune fasi della gara. L'Udinese, che guarda l'attaccante del Treviso, Pizio, si apprende che il giocatore potrà eventualmente essere utilizzato dalla Triestina soltanto dopo il rientro dalle liste di trasferimento, e cioè a partire dall'11 novembre. Pizio sta infatti proseguendo la preparazione con i rossoblu.

### 120 corridori ad Ancona per il campionato allievi

Milano, 14. La commissione tecnica sportiva dell'U.I.V.I. ha ammesso 120 corridori al campionato allievi su strada, che si disputerà a Osimo (Ancona) domenica 18 settembre. Sono stati ammessi tra gli altri Vezzani, Dalla Costa, Angaro e Filippi, tutti del Velo Club Sola, i vincitori della «Coppa Adriana».

La regione col maggior numero di concorrenti iscritti è la Lombardia, con 29; seguono il Veneto con 14; il Piemonte con 12; l'Emilia con 11; la Toscana e il Lazio con 10. Con un minor numero di concorrenti figurano le rimanenti regioni.



Tutte le squadre di calcio intensificano la preparazione poiché il campionato è alle porte. Qui vediamo Stivanelli mentre ascolta attentamente i preziosi consigli di Carletto Farola

## INTENSO PROGRAMMA DI ATTIVITA' REMIERA

### Un aspro contenuto polemico nei campionati nazionali a Salò

Sabato e domenica prossimi gli allievi in regata sul Lago di Albano Le gare celebrative dei quarant'anni della Timavo di Monfalcone

L'attività della Federazione italiana canottaggio non si è conclusa logicamente, come si poteva pensare, con la fine dei campionati allievi di canoa che avranno luogo sabato e domenica prossimi a Castel Gandolfo, con l'incontro rimesso a un'altra data. Il campionato domenica e con il quale si celebrerà il quarantennio della Timavo, ed infine con i campionati nazionali di Salò.

Sullo stesso campo di gara che vide lo svolgimento dei Giochi olimpici gli allievi della canoa disputeranno una serie di gare che avranno inizio alle ore 15 di sabato prossimo, con il «K 2» femminile, e proseguiranno con il «K 1», pure femminile, la «canadese» bipozza, «K 2» ed il «K 1», queste ultime tre gare sulla distanza di 5 chilometri. Le gare di sabato si concluderanno con la «canadese» monoposto. Il programma di domenica comprenderà il «K 2» femminile m. 500, il «K 1» maschile m. 500, la «canadese» bipozza m. 500, il «K 1» femminile, il «K 2» maschile e la «canadese» monoposto.

Ma non vi fu soltanto il caso di Salò; anche da altre parti sorsero delle proteste e si ripeté il caso di Salò, con quale conseguenza i magri risultati ottenuti alle Olimpiadi, che sarebbero potuti essere stati migliori se per esempio al posto di «Chio» e «Sempione» fossero stati «Epilone» o «Zeta».

Pertanto i campionati assoluti di Salò vedranno una partecipazione numericamente importante e saranno improntati ad un vivace agonismo.

Le gare sul lago di Garda avranno inizio giovedì 29, con eliminazione e batterie, proseguiranno con le finali junior per poi disputare i recuperi e le batterie senior, e concludersi domenica con le finali dei senior.

Pallanza nel «quattro con», Faick di Dongo nel «due senza», Armida nel «due con», la Marina militare nel «quattro senza», la Lario di Como nel «doppio» e la Moto Guzzi nell'«otto», difenderanno lo scudetto dell'attacco che verrà loro portato dagli equipaggi che converranno sul Garda.

sono stati segnati nel seguente ordine: al 10° del primo tempo Dogan, al 20° Hailu, al 40° del secondo tempo Glechner, su rigore, al 44° Hailu.

Chiara superiorità dei campioni austriaci, ma gioco mediocre da una parte e dall'altra.

### Ujpest-Milan 4-2

Milano, 14. Il Milan, rimanendo nei ranghi, non ha retto il confronto con gli ungheresi dell'Ujpest. Questi hanno offerto ottimi spunti tecnici e il risultato è da ritenersi giusto. Più manovrieri gli ospiti, più intraprendenti i rossoneri. Questi ultimi sono passati in vantaggio al 10° con Alfaini, che realizza a conclusione di una azione in linea. Tre minuti dopo Borzanyi, con un tiro pieno d'effetto, sorprende Ghezzi. Il Milan però non disarma, e al 16° ottiene un altro gol con Alfaini, che centra un'azione della difesa avversaria. Al 32° secondo pareggio degli ungheresi per merito di Halapi, battendo però in chiara posizione di fuori gioco.

Nella ripresa, il Milan sostituisce Ghezzi, David e Maldini con Alfieri, Radice e Noletti, e nel giro di 4 minuti, subiva una seconda rete di Halapi al 37° e di Szusa al 39°.

MILAN: Ghezzi, Maldini, Zagatti, David, Salvadori, Liedholm; Vezzani, Rivera, Alfaini, Ronzon, Maraschi. UJPEST: Torok, Papp, Gyovari, Szini, Varhidi, Borzanyi, Bencsik, Huharski, Szusa, Halapi, Toth. ARBITRO: Rigato.

Tennis al T.C.T.

### La seconda giornata del torneo regionale

Sono proseguite ieri sui campi di via Guido Reni le gare valedicenti per il torneo regionale di terza categoria limitato a +15.4 organizzato dal Tennis club triestino.

Il dettaglio. Singolare maschile: Haag (TCT) b. Torrella (TCT) 6-3, 6-2; Cichochi (TCT) b. Lenard (CU) 7-5, 6-0; Marilini (TCT) b. Oppenheim (TCT) 6-3, 6-1; Marinetti (TCT) b. Saffaro (TCT) 6-1, 6-3; Antonini (TCT) b. Haag (TCT) 6-3, 6-2; Flego (TCT) b. Borzanyi (CU) 6-3, 6-0; Cichochi (CU) b. Leva (TCT) 6-2, 6-4; Corvino (TCT) b. Zennaro (TCT) 6-2, 6-4. Singolare femminile: Iapoco (CU) b. Paschi (TCT) 6-4, 6-2; Bertoso (CRDA) b. Duden (CU) 6-4, 6-1; Iapoco (CU) b. Mancini (TCT) 6-1, 6-1; Stauber (TCT) b. Paccorini (TCT) 6-2, 6-4. Doppio maschile: Flego-Saffaro (TCT) b. Bili-Varni (TCT) 6-2, 6-4; Stein-Lazzara (TCT) b. Paccorini-Torrella (TCT) 6-3, 6-1; Rossi-Candotti (CRDA) b. Paglia-Ulrici (C.M.M.) 6-4, 6-6; Cichochi-Corvino (TCT) b. Tommasi-Zennaro (T.C.T.) 6-3, 6-8; Pollicci-Kotzman (TCT) b. Cressi-Cressi (TCT) 6-2, 7-5; Lollis-Pierobelli (C.M.M.) b. Codemans-Lenard (CU) 6-3, 6-2; Vidali-Walsh (TCT) b. B. Ros-Antonini (6-1, 6-4). Doppio femminile: Iapoco-Lenard (CU) b. Cressi-Negrini (TCT) 6-2, 7-5; Paschi-Cichochi (TCT) b. Paccorini-Paccorini (TCT) 6-2, 6-0.

### Il torneo di tennis del CRDA Trieste

Sui campi di Villa Opicina sono continuate le gare valedicenti per il campionato sociale tennisistico del CRDA di Trieste. Due sole partite sono state disputate, una per il singolare maschile e l'altra per il singolare femminile. Il torneo continuerà sabato e si concluderà domenica.

Singolare maschile: Malabotti b. Corsi 3-6, 6-2, 6-3. Singolare femminile: Furian b. Cavagnoli 6-2, 6-0.

## IL TROFEO «PRO SOMALIA»

### Vittoriosa fuga del triestino Sarazin

L'azzurro Gaetano Sarazin, di Trieste, ha vinto per distacco la corsa ciclistica internazionale «Trofeo Pro Somalia» alla quale hanno partecipato 101 dilettanti, tra cui Trappe e numerosi rappresentanti del ciclismo austriaco e svizzero e francese. Sarazin, del club di Pinerolo, ha vinto la gara in 1'19'45", alla media di km. 45,142; 2° Salvo-Beggio della S. C. Padovani in ore 1'22'48"; 3° Chiarandini-Frontoni della S. C. Alata di Sandonale in 1'23'30". Zorretti-Tonich dell'U. C. Hausbrandt di Trieste in 1 ora 23'13"; 5° Piet-Abrami della S. C. Bartoli-Rovis di Trieste in 1 ora 24'23".

La classifica: 1° Zanini-Zanini dell'U. C. Vittorio Veneto, che compie 60 km. del percorso in ore 1'19'45", alla media di km. 45,142; 2° Salvo-Beggio della S. C. Padovani in ore 1'22'48"; 3° Chiarandini-Frontoni della S. C. Alata di Sandonale in 1'23'30". Zorretti-Tonich dell'U. C. Hausbrandt di Trieste in 1 ora 23'13"; 5° Piet-Abrami della S. C. Bartoli-Rovis di Trieste in 1 ora 24'23".

### Ridotta a 865 chilometri la finale della S. Pellegrino

Milano, 14. Il percorso complessivo della finale della corsa S. Pellegrino è stato definito in km. 865. Tale dimensionamento è stato adottato considerando l'opportunità di alleggerire gli sforzi dei dilettanti, già provati dalla intensa preparazione olimpica.

I valichi maggiormente impegnativi, su cinque tappe, sono: il Passo del Muraglione (m. 907) durante la tappa iniziale Forlì-Arezzo; il Passo della Cernaia (m. 1039) durante la Cernaia-Mantova; il Passo della Presolana (m. 1289) che i concorrenti dovranno affrontare a 64 km. dal traguardo finale di S. Pellegrino. Le cinque tappe del percorso sono: San Marino-Forlì, km. 140; Forlì-Arezzo, km. 150; Siena-Pisa, km. 165; Cernusco-S. Pellegrino, km. 155; Mantova-S. Pellegrino, km. 155.

### Ciclismo a Udine Ai fratelli Zanini la cronogara a coppie

Udine, 14. Venti coppie di dilettanti hanno preso il via questa sera per la gara a cronometro Udi-Ne-Splimberg e ritorno. Le

## STATI UNITI-COMMONWEALTH DI ATLETICA LEGGERA

### Record mondiale della 4x880 yarde

40 mila spettatori sotto la pioggia per ammirare Herbert Elliot e Wilma Rudolph - Alla «gazzella nera» 25 proposte di matrimonio al giorno

Londra, 14. Wilma Rudolph, la campionessa di colore americana vincitrice di tre medaglie d'oro alle Olimpiadi di Roma, si trova a Londra di passaggio prima di ritornare negli Stati Uniti. Il fatto che ieri sia stata notata mentre faceva acquisti in diversi negozi di Londra, ha dato origine a voci secondo cui starebbe preparando il corredo per sposarsi. Le voci trovano una debole conferma in quanto da una manifestazione atletica svolta allo stadio di White City, ha infine dichiarato che risponderà a tutte lettere che le pervenute.

Nel corso della riunione di atletica la squadra degli Stati Uniti ha stabilito il nuovo primato mondiale nella staffetta 4x880 yarde con il tempo di 7'19"4. Il record precedente apparteneva all'Università di California, che la aveva stabilito

nel 1958 con il tempo di 7'20"9. La riunione era imperniata sull'incontro Stati Uniti e una rappresentanza del Commonwealth britannico. La gara della staffetta è stata anzi vinta dalla squadra del Commonwealth con il tempo di 7'19"4. Il record precedente apparteneva all'Università di California, che la aveva stabilito

nel 1958 con il tempo di 7'20"9. La riunione era imperniata sull'incontro Stati Uniti e una rappresentanza del Commonwealth britannico. La gara della staffetta è stata anzi vinta dalla squadra del Commonwealth con il tempo di 7'19"4. Il record precedente apparteneva all'Università di California, che la aveva stabilito

attendevano il crollo di numerosi primati mondiali. Le due stelle che la folla era accorsa ad ammirare, - il recordman australiano del miglio Herb Elliot e l'americana Wilma Rudolph - hanno realizzato ottime prestazioni, considerate le condizioni meteorologiche. Elliot ha vinto il miglio in 2'58".

Le gare femminili non contavano per il punteggio finale. La Rudolph ha vinto la prova delle 100 yarde in 10"6, migliorando così di un secondo il record nazionale americano sulla distanza. Brillante anche la partecipazione della Rudolph alla staffetta 4 per 100 yarde. Il neozelandese Murray Halberg, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Roma sui 5000 metri, ha vinto la gara delle due miglia col tempo di 8'41"8.









Uomini e mezzi dell'AGIP MINERARIA nel Sahara marocchino. Pozzo esplorativo a OUM DOUL. La sonda può raggiungere i 4.000 metri di profondità.

# E.N.I. RISULTATI DELL'ESERCIZIO 1959-60

**RICERCHE D'IDROCARBURI** — Nel 1959 l'AGIP MINERARIA e le sue consociate hanno completato in Italia 153 pozzi (di cui 71 esplorativi e 82 di coltivazione), e perforato in complesso 277.532 metri. Ritrovamenti di gas naturale di notevole importanza si sono avuti a Leno (Brescia), Sabbioncello (Ferrara), San Salvo (Chieti), Grottole-Ferrandina (Matera), e di minore entità a Robecco (Pavia), Montirone (Brescia), Jesi (Ancona) e Pomarico (Matera). Nel campo di Ravenna è stata accertata l'estensione di un terzo livello mineralizzato a gas. Risultati notevoli si sono ottenuti con lo sviluppo del campo gassifero di Spilamberto (Modena). In Sicilia le perforazioni effettuate nel mare davanti al campo di Gela hanno ampliato le riserve accertate di questo giacimento petrolifero; nuovi ritrovamenti di petrolio si sono avuti a Cammarata e a Ponte Dirillo, entrambi nel permesso di Gela. Nuovi permessi e concessioni sono stati ottenuti nel 1959 e nei primi mesi del 1960 in Egitto, Libia, Marocco, Sudan e Tunisia. Tra la fine del 1958 e la fine del 1959 la superficie delle aree di ricerca all'estero è quasi raddoppiata, passando da 80.000 a 154.000 kmq. Le perforazioni hanno avuto inizio in Iran e nel Marocco. Il primo pozzo in mare eseguito nel Golfo Persico ha offerto indicazioni molto interessanti. La Società COPE ha scoperto nel Sinai un nuovo orizzonte petrolifero produttivo di petrolio leggero. **PRODUZIONE MINERARIA** — Nel 1959 le Aziende del Gruppo hanno prodotto complessivamente 5.759,3 milioni di metri cubi di metano, corrispondenti al 94,1% della produzione nazionale. L'aumento rispetto al 1958 è stato di 937,6 milioni di metri cubi, pari al 19,4%. La produzione di idrocarburi liquidi e liquefacibili è passata da 345.406 t. nel 1958 a 364.065 t. (+ 5,4%) nel 1959. La produzione dei giacimenti egiziani ai quali l'AGIP MINERARIA è interessata, è stata di 1.816.387 t. Di tale quantitativo, 1.108.373 t. sono state importate in Italia. **TRASPORTI** — La lunghezza della rete dei metanodotti, che alla fine del 1958 era di 4.124 km., ha raggiunto alla fine del 1959 i 4.277 km. Inoltre, le reti per la distribuzione urbana di metano, di propano puro e di aria propanata avevano — alla fine del 1959 — una lunghezza complessiva di 1.128 km., contro 925 km. alla fine dell'anno precedente. Pertanto, lo sviluppo dei metanodotti e delle reti di distribuzione urbana del Gruppo al 31 dicembre 1959 era complessivamente di 5.405 km. Nel 1959 sono entrate in esercizio una turbocisterna da 36.182 tonnellate di portata lorda e una motocisterna da 738 tonnellate di portata netta. Nei primi mesi del 1960 sono state varate due turbocisterne da 47.700 tonnellate di portata lorda, ed una terza unità gemella scenderà in mare entro l'anno. Con queste nuove unità, la flotta del Gruppo raggiungerà alla fine del 1960 una portata di 325.000 tonnellate. Nel 1959 la flotta ha trasportato 2.927.316 t. di greggio e di prodotti petroliferi. **RAFFINAZIONE E PETROLCHIMICA** — Le raffinerie facenti capo all'ENI hanno trattato 5,4 milioni di t. di materie prime. Gli accordi stipulati nel 1950 tra l'ANIC e la Standard Oil of New Jersey concernenti la STANIC, sono stati sostituiti nel 1959 da un nuovo importante accordo che ha sancito il principio della piena parità tra i due soci per quanto concerne l'utilizzazione delle raffinerie sociali di Bari e di Livorno, la fornitura di greggio ed il collocamento dei prodotti. In Svizzera, l'ENI si è assicurata per il futuro la disponibilità di una capacità di raffinazione pari a 670.000 t. annue, attraverso accordi conclusi con la Società elvetica che costruirà ad Aigle una raffineria, alimentata da un oleodotto internazionale del Gruppo. Una raffineria della capacità di 1.250.000 t. annue è in corso di costruzione in Marocco e sarà gestita dalla SAMIR, al cui capitale sociale il Gruppo partecipa per il 50%. Una raffineria della capacità di 1.000.000 di t. annue sarà costruita in Tunisia. La produzione petrolchimica ha avuto ulteriore sviluppo nel 1959. Il montaggio di nuovi impianti presso lo Stabilimento ANIC di Ravenna ha consentito di aumentarne ancora la capacità. Una volta realizzato l'intero programma di costruzioni — che è stato portato in fase molto avanzata durante il 1959 — le produzioni annue saranno di circa un milione di t. di fertilizzanti azotati e complessi e

di 90.000 t. di gomma sintetica. La SOCIETÀ CHIMICA RAVENNA ha avviato nel 1959 le produzioni di acido cloridrico e di cloruro di vinile, ed ha quasi completato gli impianti per la produzione di cloruro di polivinile. Sempre a Ravenna, la PHILLIPS CARBON BLACK ITALIANA, cui l'ANIC partecipa, ha assunto l'iniziativa di costruire uno Stabilimento per la produzione di nerofumo a partire dal petrolio. Nel giugno del 1960 è stata posta a Gela la prima pietra del complesso industriale dell'ANIC GELA, il quale adotterà procedimenti di lavorazione che permetteranno di ottenere dal greggio geleso circa 1,7 milioni di t. annue di prodotti petroliferi, oltre a cospicue quantità di prodotti petrolchimici (fertilizzanti azotati, derivati etilenici e propilenici) e di energia elettrica. La realizzazione di tale complesso, che avrà una capacità annua di lavorazione di tre milioni di t. di greggio, renderà possibile adeguare l'estrazione del petrolio di Gela al livello della capacità produttiva del campo. **DISTRIBUZIONE** — E' continuato nel 1959 il potenziamento della rete di distribuzione dell'AGIP in Italia. I motels in esercizio al 30 aprile 1960 erano 17, altri erano in costruzione ed inizieranno l'attività entro l'anno. Significativi progressi sono stati realizzati, rispetto al 1958, nel collocamento dei prodotti petroliferi. Tra i prodotti principali, l'incremento è stato del 18% per le benzine, del 23% per il gasolio, del 10,2% per l'olio combustibile, dell'8% per i gas di petrolio liquefatti. Alla fine di dicembre del 1959 il numero degli utenti di Agipgas aveva superato i 3 milioni. Le vendite attraverso gli impianti di distribuzione in Libia, Eritrea, Somalia ed Etiopia hanno avuto un andamento soddisfacente. Nuove reti di distribuzione stradale dei prodotti petroliferi sono in corso di costruzione in Austria, Germania occidentale, Svizzera, Marocco, Tunisia e Sudan. Nel marzo del 1960 l'AGIP ha diminuito di 5 lire al litro il prezzo della benzina, e quindi, nell'aprile, quello del gasolio. La decisione dell'AGIP, cui hanno dovuto prontamente uniformarsi le altre compagnie distributrici, ha avuto immediate ripercussioni positive sull'andamento dei consumi. **INDUSTRIA NUCLEARE** — Nel 1959 l'AGIP NUCLEARE ha continuato l'attività di ricerca e di studio nel settore dell'energia nucleare, sia in relazione all'attività di progettazione della centrale nucleotermoelettrica di Latina, sia nell'ambito dei programmi di collaborazione con enti nazionali ed internazionali. I lavori di progettazione della centrale di Latina hanno raggiunto uno stadio molto avanzato, mentre proseguono da parte della SIMEA i lavori di costruzione iniziati lo scorso anno. La SOMIREN ha continuato con successo le ricerche di uranio nel territorio nazionale. **ALTRI SETTORI OPERATIVI** — L'attività di costruzione meccanica, di progettazione e di montaggio che le Aziende ausiliarie dell'ENI svolgono per conto del Gruppo e di terzi ha continuato a svilupparsi nel corso dell'anno. Brillanti affermazioni sono state ottenute dal NUOVO PIGNONE, dalla SNAM PROGETTI e dalla SAIPEM. Quest'ultima, operando in Italia e all'estero, ha raggiunto un grado di efficienza che la pone al primo posto tra le aziende europee del settore. Tra le più importanti commesse ottenute dalla SAIPEM, va ricordata quella ottenuta nel 1959 dall'Ente Statale argentino Yacimientos Petrolíferos Fiscales per la perforazione di 300 pozzi di coltivazione in Patagonia. Numerosi ed importanti lavori in Italia e all'estero sono stati affidati anche alla SNAM PROGETTI: tra essi meritano menzione le progettazioni di metanodotti eseguite in Pakistan ed in Iran, e di protezioni catodiche eseguite in Austria. **PERSONALE E PROVVIDENZE SOCIALI** — Attente cure sono state rivolte, anche nel 1959, alla formazione e all'addestramento del personale del Gruppo, la cui consistenza numerica era, al 31 dicembre, di 21.542 persone. Corsi di carattere formativo e tecnico per i quadri direttivi sono stati organizzati dall'Istituto Direzionale e Tecnico dell'ENI, e corsi di preparazione tecnico-professionale delle maestranze sono stati svolti dai centri di addestramento delle Società capo-settore. Nel quadro delle provvidenze sociali migliaia di lavoratori e di loro familiari sono stati ospitati nel Villaggio sociale e nell'albergo di Corte di Cadore, mentre circa 2.000 bambini e ragazzi sono stati accolti sia nel campeggio e nella Colonia montana di Corte di Cadore sia nella Colonia marina di Cesenatico.

## I RISULTATI DELL'ATTIVITA' DEL GRUPPO NEL 1959

fatturato	miliardi di L. 361,1	interessi passivi ed utili versati	miliardi di L. 21,1
valore aggiunto	» » » 102,9	extra-Gruppo	» » » 102,9
costo del lavoro	» » » 36,9	investimenti in immobilizzazioni tecniche	» » » 70,7
competenze dello Stato:		ammortamento delle immobilizzazioni tecniche	» » » 33,2
imposte indirette	» » » 72,5		
imposte dirette	» » » 6,4		
incremento netto di competenza ENI	» » » 5,3		

I dipendenti direttamente occupati erano 21.542 alla fine del 1959, contro 20.702 alla fine del 1958. Il valore aggiunto per addetto è stato nel 1959 di 4,8 milioni di lire, a fronte di 4,4 milioni nel 1958.

## PRINCIPALI VOCI DEL BILANCIO DELL'ENI AL 30 APRILE 1960

partecipazioni azionarie	miliardi di L. 46,8	fondo di dotazione e riserve	miliardi di L. 47,0
finanziamenti a società controllate	» » » 127,7	mutui e obbligazioni	» » » 132,8
altre partite attive	» » » 62,8	altre partite passive	» » » 52,9
		utili di esercizio	» » » 4,6
	237,3		237,3
Gli utili dell'esercizio sono stati così ripartiti, in base all'articolo 22 della legge istitutiva dell'ENI:			
al Tesoro dello Stato			miliardi di L. 3,0
al fondo di riserva ordinaria			» » » 0,9
alla ricerca scientifica e tecnica e alla preparazione professionale			» » » 0,7